

Qilive



Party speaker Q.1162

- FR** Enceinte de soirée
- ES** Altavoz para fiestas
- PT** Coluna de som de festas
- PL** Głośnik imprezowy
- HU** Party hangszóró
- RO** Boxă festivă

EN	User manual	P. 5
FR	Manuel d'utilisation	P. 12
ES	Manual de instrucciones	P. 20
PT	Manual de utilização	P. 28
PL	Instrukcja obsługi	S. 36
HU	Használati utasítás	44. o.
RO	Manual de instrucțiuni	P. 52

EN

FR

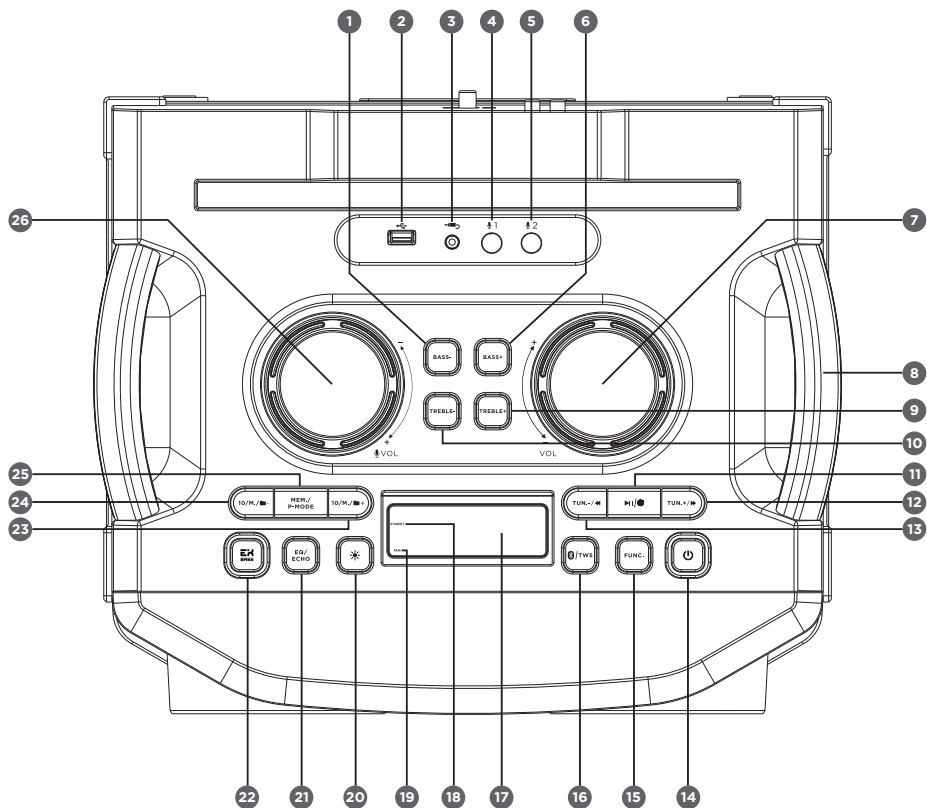
ES

PT

PL

HU

RO



EN

FR

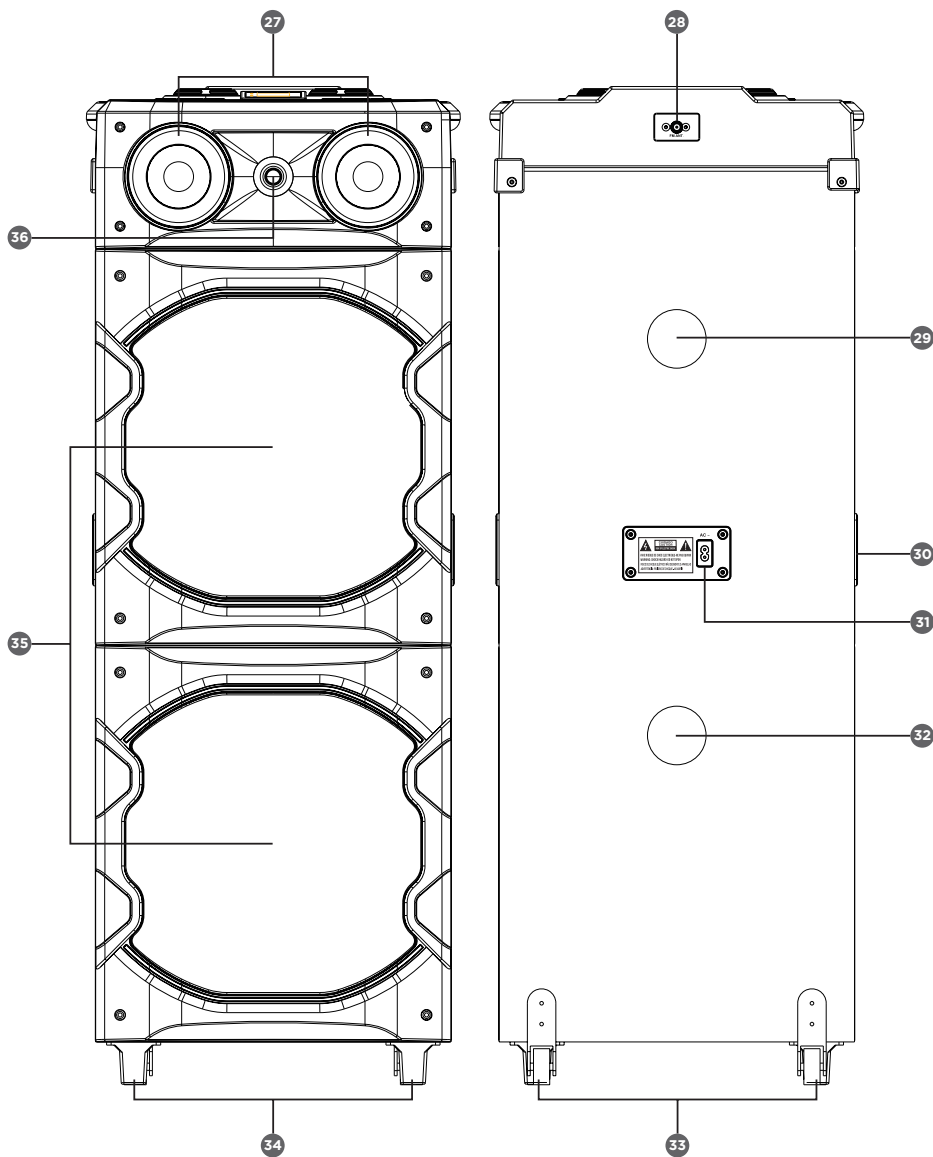
ES

PT

PL

HU

RO



CONTENT OVERVIEW

EN

1. SAFETY INSTRUCTIONS	P. 5
2. TECHNICAL SPECIFICATIONS	P. 5
3. PRODUCT DESCRIPTION	P. 6
4. INITIAL SETUP	P. 6
5. USE	P. 7
6. MAINTENANCE AND CLEANING	P. 11

1. SAFETY INSTRUCTIONS

Before using this product, carefully read these instructions and keep the user manual for future reference.

1. This product is not a toy – never allow children to play with the appliance. Always store the product out of reach from children and pets.
2. The socket-outlet shall be easily accessible.
3. No naked flame sources, such as lighted candles, should be placed on the apparatus. Do not place in direct sunlight or in the near of heat sources (e.g. heaters, stoves, water heater, etc.).
4. Stop using the device immediately in case of an abnormality or failure.
5. Avoid dropping. Dropping or hitting the device may damage it.
6. Do not tamper with the product. Never attempt to service, dismantle the product yourself, or push objects of any kind into the products, as this may result in fire, electric shock, or equipment damage and will also invalidate the warranty.
7.  The marking of this device (symbol of a crossed-out dustbin) complies with European Directive 2012/19/EU relating to "used electrical and electronic equipment". This marking means that this equipment, at the end of its useful life, cannot be disposed of with other household waste. The user is required to deliver it to operators who collect used electrical and electronic equipment. Collection operators, including local collection points, shops and local authorities, create an appropriate system for collecting equipment. Appropriate collection of used electrical and electronic equipment helps avoid harmful impacts on human health and the environment, resulting from the presence of hazardous components, as well as from improper storage and treatment of this equipment.

2. TECHNICAL SPECIFICATIONS

Bluetooth version	5.3
Bluetooth transmission frequency	2402-2480 MHz
Bluetooth transmission power	8.458 dBm
Power input	100-240 V~, 50/60 Hz
Power consumption	295 W
Standby mode power consumption	0.4 W
Time taken to enter standby mode automatically	15 minutes
USB-A port output	5 V DC, 200 mA
Speaker output power (RMS)	200 W
Speaker frequency response	60 Hz - 18 kHz
Speaker sensitivity	95 db

Speaker impedance	2 Ω
FM frequency range	87.5-108 MHz
Operating temperature	5-35 °C
Casing materials	Plastic, wood and metal
Dimensions (W x D x H)	416 x 346 x 1108 mm
Net weight	24.6 kg

2.1. PACKAGE CONTENTS

1 x Main unit
1 x Wired microphone
1 x AC power cable

1 x Wire FM antenna
1 x User manual

3. PRODUCT DESCRIPTION

Top view

1. BASS- button
2. USB-A port
3. Aux-in jack (3.5 mm)
4. Microphone jack 1 (6.3 mm)
5. Microphone jack 2 (6.3 mm)
6. BASS+ button
7. Speaker volume knob with LED lights
8. Top handle
9. TREBLE+ button
10. TREBLE- button
11. Play/Pause/Scan button (▶||/⏻)

12. TUN.+ /Next track button
13. TUN.- /Previous track button
14. Power button (⏻)
15. FUNC. button
16. Bluetooth/TWS button
17. LCD screen
18. STANDBY indicator
19. PAIR indicator
20. Light mode button (☀)
21. EQ/ECHO button
22. EX BASS button
23. 10/M./Folder+ button
24. 10/M./Folder- button
25. MEM./P-MODE button

26. Microphone volume knob with LED lights

Front and back views

27. LED lights
28. FM antenna socket
29. Top ventilation hole
30. Side handle
31. AC power socket
32. Bottom ventilation hole
33. Castors
34. Feet
35. Main Speakers with LED lights
36. Tweeter

4. INITIAL SETUP

4.1. POSITION THE SPEAKER

Place the speaker on a flat and stable surface that is not subject to vibrations. Avoid placing the speaker where:

- it is exposed to direct sunlight
- the humidity is high and ventilation is poor
- there is a lot of dust
- it is close to heat radiating sources
- it is close to possible sources of electrical interference

4.2. PLUG IN THE SPEAKER

1. Make sure that the voltage of your domestic mains supply matches the voltage shown on the rating label of the speaker and the plug of the supplied power cable is suitable for the electrical outlet.
2. Connect the supplied power cable to the power socket on the back of the speaker.
3. Connect the power cable to an electrical outlet.

Tips:

- After you plug in the speaker, it enters standby mode and turns on the STANDBY indicator.
- To unplug the speaker, disconnect its power cable from the electrical outlet by pulling out the power plug.

4.3. CONNECT THE FM ANTENNA

Before listening to FM radio with the speaker, connect the supplied wire FM antenna to the FM antenna socket on the back of the speaker. For optimal reception of FM radio stations, try to raise and fully extend the antenna.

5. USE

5.1. POWER ON OR OFF

To turn the speaker on or off when it is plugged in, press the Power button (⏻).

Tips:

- Once turned on, the speaker turns on the LCD screen and all LED lights, and turns off the STANDBY indicator.
- Before turning off, the speaker turns off the LCD screen and all LED lights, and turns on the STANDBY indicator.
- The speaker will turn off automatically if it's been idle for 15 minutes.

5.2. CHANGE THE SPEAKER MODE

You can set the speaker to work in Bluetooth, FM, AUX or USB mode. **Note:** The speaker always enters the last used mode after you turn it on again.

To change the speaker mode, press the FUNC. button one or more times until your desired mode appears on the screen.

5.3. ADJUST THE SPEAKER VOLUME

To adjust the speaker volume, turn the Speaker volume knob. The adjustable volume levels are between U00 and U30.

Notes:

- The speaker volume you set will affect all speaker modes. For example, if you set the volume to U05 when the speaker is in Bluetooth mode and then change the mode to FM, the volume will remain at U05.
- To mute the speaker, set its volume to U00.
- The speaker always resets its volume to the default level (U08) after you turn it on.

5.4. CHANGE THE SOUND SETTINGS

You can change the sound settings in the following ways.

- Press the EQ/ECHO button to automatically optimise the sound settings for different types of music (FLAT, POP, CLASSIC, JAZZ and ROCK).
- Press the BASS+ button or BASS- button to adjust the bass level. The adjustable base levels are between b-7 and b8.
- Press the EX BASS button to turn the extra bass effect on or off.
- Press the TREBLE+ button or TREBLE- button to adjust the treble level. The adjustable treble levels are between t-7 and t8.

5.5. USE BLUETOOTH MODE

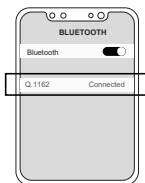
You can use the speaker as a wireless speaker to output audio from Bluetooth playback devices such as smartphones, tablets and computers.

Before you can use the speaker with a Bluetooth playback device for the first time, you must pair the two devices. The devices will automatically connect to each other as soon as they are paired.

Note: The speaker can be paired with multiple Bluetooth playback devices, but can only output audio from one paired device at a time.

5.5.1. PAIR THE SPEAKER

1. Place your Bluetooth playback device near the speaker.
2. Set the speaker to work in Bluetooth mode. The speaker emits a tone and enters pairing mode if it cannot reconnect to a Bluetooth device. In pairing mode, the PAIR indicator and "bt" on the screen blink quickly.
3. On your playback device, turn on the Bluetooth function, locate the available Bluetooth device list, and select the device named "Q.1162" to pair and connect the speaker. If your playback device prompts you for a passcode, enter "0000" (four zeros). When the pairing is complete, the speaker emits a tone, and the PAIR indicator and "bt" on the screen stop blinking.
4. You can now use the speaker with your playback device.



Tip: Every time you put the speaker into Bluetooth mode, it will automatically try to reconnect with the last connected Bluetooth playback device, unless you manually forget/unpair/remove the speaker on that Bluetooth playback device.

5.5.2. DISCONNECT THE SPEAKER

To disconnect the speaker from the connected Bluetooth device, press the Bluetooth/TWS button. After the disconnection, the speaker emits a tone and reenters pairing mode, allowing you to connect it to another Bluetooth device.

Tip: You can also disconnect the speaker on the connected Bluetooth device. Refer to the documentation of your Bluetooth device for the instructions.

5.5.3. CONTROL MEDIA PLAYBACK

After connecting the speaker to a Bluetooth playback device, you can control media playback in the following ways.

- Press the Play/Pause/Scan button (▶/⏸/🔍) to start, pause or resume the playback. **Note:** If you cannot start the playback using the speaker, do so using the connected Bluetooth device.
- Press the TUN.+ /Next track button or TUN.- /Previous track button to skip to the next or previous media file.
- Press and hold the TUN.+ /Next track button or TUN.- /Previous track button to fast-forward or quickly rewind the current audio.

Tips:

- You can also control media playback on the connected Bluetooth device. Refer to the documentation of your Bluetooth device for the instructions.
- The speaker, connected to a smartphone via Bluetooth, detects phone calls. When the smartphone receives or makes a call, the speaker pauses the current playback. When the call ends, the speaker resumes the playback from where it left off.

5.5.4. USE TWS MODE

If you have two Q.1162 speakers, you can activate True Wireless Stereo (TWS) mode and enjoy music in stereo sound.

1. Ensure the two speakers have no Bluetooth connection with other devices.
2. Follow the steps in "5.5.1. PAIR THE SPEAKER" to pair and connect your Bluetooth playback device with either speaker (Speaker A).
3. Set the other speaker (Speaker B) to work in Bluetooth mode.
4. Press and hold the Bluetooth/TWS button on Speaker A. The two speakers will automatically connect to each other and you will hear a tone once this is done.
5. You can now use both speakers with your playback device.

Tips:

- In TWS mode, you can control media playback using the buttons on either speaker.
- To exit TWS mode, press and hold the Bluetooth/TWS button on either speaker.

5.6. USE USB MODE

You can connect a USB flash drive to the speaker and play audios stored on the drive.

1. Set the speaker to work in USB mode. The speaker displays "USB" at the bottom of the screen.
2. Connect a USB flash drive containing audios to the USB-A port at the top of the speaker.
3. The speaker automatically detects and counts all audios on the drive and briefly displays the total number of audios on the screen. Also, the speaker assigns a number to each audio. For example, if the drive contains 100 audios, they will be numbered from 1 to 100.
4. The speaker automatically starts playing all audios on the drive starting from the first or last played audio. **Tip:** The speaker briefly displays the audio number before starting to play each audio.

5.6.1. CONTROL AUDIO PLAYBACK

In USB mode, you can control the audio playback in the following ways.

- Press the Play/Pause/Scan button (▶||⏻) to pause or resume the playback. **Tips:** When an audio is playing, the LCD screen displays "▶" and the changing elapsed time of the audio. When an audio isn't playing, the LCD screen displays "||" and the unchanged elapsed time blinks.
- Press the TUN.+ /Next track button or TUN.- /Previous track button to skip to the next or previous audio.
- Press and hold the TUN.+ /Next track button or TUN.- /Previous track button to fast-forward or quickly rewind the current audio.
- To skip to an audio whose number is $n+10$ or $n-10$, where n is the number for the current audio, press the 10/M./Folder+ button or 10/M./Folder- button.
- To skip to the first audio in the next or previous folder, press and hold the 10/M./Folder+ button or 10/M./Folder- button.

5.6.2. CHANGE THE PLAYBACK MODE

The speaker features the following playback modes. To change the playback mode, press the MEM./P-MODE button one or more times until your desired mode appears on the screen.

Playback mode	Description
ALL	Play all audios on the drive repeatedly. This is the default playback mode.
FOLD	Play all audios in the current folder repeatedly.
rAn	Play all audios on the drive repeatedly in random order. This is also called shuffle mode.
OFF	Play all audios on the drive once and then stop the playback (no repeat).
OnE	Play the current audio repeatedly.

5.7. USE FM MODE

You can use the speaker to listen to FM radio.

1. Set the speaker to work in FM mode.
2. The speaker tunes in to and displays 87.5 (the start of FM frequency band in MHz) or the FM radio frequency you last tuned the speaker to. It also displays "FM" at the bottom of the screen.

5.7.1. PERFORM AN AUTOMATIC SEARCH

To perform an automatic search, press and hold the Play/Pause/Scan button (▶||⏻).

- The speaker will search the entire FM frequency band (87.5 to 108 MHz) for radio stations and automatically save them as preset stations one after another.
- Once the search is complete, the speaker will tune in to the first radio station it found.

- You may need to perform an automatic search occasionally to get more radio stations or improve the reception of existing radio stations.

Note: Performing an automatic search will erase all your existing preset stations.

5.7.2. PERFORM A MANUAL SEARCH

To perform a manual search, press the TUN./Next track button or TUN./Previous track button repeatedly to move through the frequency band to select a radio station. Each time you press the button, the frequency increases or decreases by 0.05 MHz.

- Press and hold the TUN./Next track button or TUN./Previous track button to automatically skip to the next or previous radio station.
- If the reception is poor, try adjusting the antenna, moving the speaker to a different location, or changing the frequency.

5.7.3. SAVE RADIO STATIONS AS PRESET STATIONS MANUALLY

You can save up to 30 FM stations as preset stations to quickly tune in to them later. **Note:** Some preset stations may be created during an automatic search.

Follow the following steps to save radio stations as preset stations manually in FM mode.

1. Tune in to a radio station that you would like to save.
2. Press the MEM./P-MODE button to enter station saving mode. "P-XX" will blink on the screen, where "XX" is the preset station number to be assigned to the radio station. To change the number for this assignment, press the 10/M./Folder+ button or 10/M./Folder- button.
3. Press the MEM./P-MODE button to save the radio station and exit station saving mode.
4. Repeat the preceding steps to save more radio stations.

Notes:

- If you assign a used number (a number that has already been assigned to a station) to a new station, the new station will overwrite the old one in the speaker memory.
- All preset stations will be retained after you power off or unplug the speaker.

5.7.4. TUNE IN TO A PRESET STATION

To tune in to the next or previous preset station in FM mode, press the 10/M./Folder+ button or 10/M./Folder- button.

5.8. USE AUX MODE

You can use the speaker as a wired speaker.

1. Set the speaker to work in AUX mode.
2. Connect your playback device to the Aux-in jack of the speaker using an Aux-in audio cable (not supplied).
3. Start the playback on your playback device.

Tips:

- To control media playback in Aux mode, you must do so on your playback device.
- You can adjust the playback volume using either the speaker or your playback device.

5.9. USE MICROPHONES

You can connect up to two microphones with 6.3 mm plugs to the speaker and use them at the same time.

1. Ensure the speaker is on.
2. Connect a microphone to either microphone jack at the top of the speaker.
3. Turn on the microphone if it has a power switch.
4. Speak or sing into the microphone and your voice will be amplified through the speaker.
5. To adjust the volume of the amplified voice, turn the Microphone volume knob. The adjustable volume levels are between CU00 and CU15.
6. To turn the microphone echo on or off, press and hold the EQ/ECHO button. When the echo is on, the LCD screen displays "ECHO".

Warning: Keep the connected microphones far enough away from the speaker to prevent feedback.

If they get too close, feedback will occur and may result in damage to the speaker or the hearing of people near the speaker.

5.10. USE THE LED LIGHTS

The speaker is equipped with colourful LED lights on its front and white LED lights on the Speaker volume knob and Microphone volume knob. All the LED lights turn on when the speaker turns on and turn off when the speaker turns off.

The speaker features the following light modes. To change the light mode, press the Light mode button (✱) one or more times until your desired mode appears on the screen.

Light mode	Description
L - 1	The front LED lights flash on and off in 6 colours according to the audio signal in real time.
L - 2	The front LED lights flash on and off in blue according to the audio signal in real time.
L - 3	The front LED lights emit blue light continuously.
L - 4	The front LED lights flash on and off in red according to the audio signal in real time.
L - 5	The front LED lights emit red light continuously.
L - 6	The front LED lights flash on and off in green according to the audio signal in real time.
L - 7	The front LED lights emit green light continuously.
LOFF	All LED lights are off.

6. MAINTENANCE AND CLEANING



Caution!

Before performing any cleaning or maintenance operation, turn off the appliance and disconnect it from the power supply.

- Always remember to turn your device off if it will not be used for a long time.
- Do not expose your device to extremely high or low temperature for extended periods.
- Do not expose the product to direct sunlight.
- Prevent water or any other liquid from entering the housing of your device.

6.1. CLEANING YOUR DEVICE



Do not use any abrasive cleaners, chemicals, glass cleaners, universal cleaners or oil-based maintenance agents!

- When your device exterior is dirty, wipe it clean with a soft, dry cloth.
- If your device is particularly dirty, soak a cloth in diluted neutral detergent, wring it well, and use it to clean your device.
- Do not use solvents such as thinner, benzene, and alcohol, as they may damage the surface.

APERÇU DU CONTENU

FR

1. CONSIGNES DE SÉCURITÉ	P. 12
2. CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES	P. 12
3. DESCRIPTION DU PRODUIT	P. 13
4. CONFIGURATION INITIALE	P. 13
5. UTILISATION	P. 14
6. ENTRETIEN ET NETTOYAGE	P. 19

1. CONSIGNES DE SÉCURITÉ

Avant d'utiliser ce produit, lisez attentivement ces consignes et conservez le manuel d'utilisation pour référence ultérieure.

1. Ce produit n'est pas un jouet : ne laissez jamais des enfants jouer avec l'appareil. Rangez toujours le produit hors de portée des enfants et des animaux.
2. La prise électrique doit être facilement accessible.
3. Aucune source de flamme nue, telle que des bougies allumées, ne doit être placée sur l'appareil. Ne placez pas l'appareil à la lumière directe du soleil ou sur ou à proximité de sources de chaleur (p. ex., radiateur, cuisinière, chauffe-eau, etc.).
4. Cessez immédiatement toute utilisation de l'appareil en cas d'anormalité ou de panne.
5. Évitez de laisser tomber l'appareil. Laisser tomber l'appareil ou le choquer peut l'endommager.
6. N'altérez pas le produit. N'essayez jamais de réparer ou de démonter le produit vous-même ou d'introduire tout type d'objet dans le produit, car cela peut entraîner des départs de feu, des électrocutions ou endommager le produit, ce qui rendra également la garantie nulle.
7.  Le marquage de cet appareil (symbole d'une poubelle barrée) est conforme à la directive européenne 2012/19/UE relative aux « équipements électriques et électroniques usagés ». Ce marquage signifie que cet équipement, à la fin de son cycle de vie, ne peut pas être mis au rebut avec les autres déchets ménagers. L'utilisateur est tenu de le remettre aux agents de collecte des équipements électriques et électroniques usagés. Les agents de collecte, y compris les points de collecte locaux, les magasins et les autorités locales, mettent en place un système approprié pour la collecte des équipements. La collecte appropriée des équipements électriques et électroniques usagés permet d'éviter les effets néfastes sur la santé humaine et l'environnement, résultant de la présence de composants dangereux, ainsi que d'un rangement et d'un traitement inappropriés de ces équipements.

2. CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Version Bluetooth	5.3
Fréquence de transmission Bluetooth	2 402 - 2 480 MHz
Puissance de transmission Bluetooth	8,458 dBm
Entrée d'alimentation	100-240 V~, 50/60 Hz
Consommation électrique	295 W
Consommation électrique en mode veille	0,4 W
Temps nécessaire pour passer automatiquement en mode veille	15 minutes
Sortie du port USB-A	5 V CC/200 mA
Puissance de sortie de l'enceinte (RMS)	200 W
Réponse en fréquence de l'enceinte	60 Hz à 18 kHz

Sensibilité de l'enceinte	95 dB
Impédance des écouteurs	2 Ω
Plage de fréquences FM	87,5 à 108 Mhz
Température de fonctionnement	5-35 °C
Matériaux du boîtier	Plastique, bois et métal
Dimensions (l x D x H)	416 x 346 x 1108 mm
Poids net	24,6 kg

FR

2.1. CONTENU DE L'EMBALLAGE

1 unité principale
1 microphone filaire
1 Câble USB-C

1 antenne FM filaire
1 notice d'utilisation

3. DESCRIPTION DU PRODUIT

Vue du dessus

1. Bouton BASS-
2. Port USB-A
3. Prise jack Aux-in (3,5 mm)
4. Prise microphone 1 (6,3 mm)
5. Prise microphone 2 (6,3 mm)
6. Bouton BASS+
7. Bouton du volume de l'enceinte avec voyants LED
8. Poignée supérieure
9. Bouton TREBLE+
10. Bouton TREBLE-
11. Bouton Lecture/Pause/Recherche (▶||/⊙)

12. Bouton TUN.+/
Morceau suivant
13. Bouton TUN.-/Morceau précédent
14. Bouton d'alimentation (⏻)
15. Bouton FUNC.
16. Bouton Bluetooth/TWS
17. Affichage LCD
18. Voyant de mise en veille
19. Indicateur d'appairage
20. Bouton du mode de lumière (✱)
21. Bouton EQ/ECHO
22. Bouton EX BASS
23. Bouton 10/M./Dossier+
24. Bouton 10/M./Dossier-
25. Bouton MEM./P-MODE

26. Bouton du volume du microphone avec voyants LED

Vues avant et arrière

27. Ampoules LED
28. Prise d'antenne FM
29. Orifice d'aération supérieur
30. Poignée latérale
31. Prise d'alimentation secteur
32. Orifice d'aération inférieur
33. Roulettes
34. Pieds
35. Enceintes principales avec lumières LED
36. Tweeter

4. CONFIGURATION INITIALE

4.1. POSITIONNEMENT DE L'ENCEINTE

Placez l'enceinte sur une surface plane et stable qui n'est pas sujette aux vibrations. Évitez de placer l'enceinte à un endroit où elle pourrait être endommagée :

- elle est exposée à la lumière directe du soleil
- l'humidité est élevée et la ventilation est insuffisante
- beaucoup de poussière se pose
- elle est près des sources de chaleur
- elle est près d'éventuelles sources d'interférences électriques

4.2. BRANCHEMENT DE L'ENCEINTE

1. Assurez-vous que la tension de votre réseau domestique correspond à la tension indiquée sur l'étiquette signalétique de l'enceinte et que la fiche du câble d'alimentation fourni est adaptée à la prise électrique.
2. Branchez le câble d'alimentation fourni sur la prise électrique située à l'arrière de l'enceinte.
3. Branchez le câble sur une prise électrique.

Conseils :

- Après avoir été branchée, l'enceinte passe en mode veille et le voyant de mise en veille s'allume.
- Pour débrancher l'enceinte, déconnectez son câble d'alimentation de la prise électrique en retirant la fiche d'alimentation.

4.3. CONNEXION DE L'ANTENNE FM

Avant d'écouter la radio FM avec l'enceinte, connectez l'antenne filaire FM fournie à la prise d'antenne FM située à l'arrière de l'enceinte. Pour une réception optimale des stations de radio FM, essayez de relever et de déployer complètement l'antenne.

5. UTILISATION

5.1. MISE EN MARCHÉ OU EN ARRÊT

Pour allumer ou éteindre l'enceinte lorsqu'elle est branchée, appuyez sur le bouton d'alimentation (⏻).

Conseils :

- Une fois allumée, l'enceinte allume l'écran LCD et tous les voyants LED, et éteint le voyant de mise en veille.
- Avant de s'éteindre, l'enceinte éteint l'écran LCD et tous les voyants LED, et allume le voyant de mise en veille.
- L'enceinte s'éteint automatiquement si elle reste inactive pendant 15 minutes.

5.2. CHANGEMENT DU MODE DE L'ENCEINTE

Vous pouvez régler l'enceinte pour qu'elle fonctionne en mode Bluetooth, FM, AUX ou USB.

Remarque : L'enceinte passe toujours au dernier mode utilisé lorsque vous la remettez en marche.

Pour changer le mode de l'enceinte, appuyez sur le bouton FUNC. une ou plusieurs fois jusqu'à ce que le mode souhaité apparaisse à l'écran.

5.3. RÉGLAGE DU VOLUME DE L'ENCEINTE

Pour régler le volume de l'enceinte, tournez le bouton du volume de l'enceinte. Les niveaux de volume sont réglables entre U00 et U30.

Remarques :

- Le volume de l'enceinte que vous réglez affecte tous les modes de l'enceinte. Par exemple, si vous réglez le volume sur U05 lorsque l'enceinte est en mode Bluetooth et que vous passez ensuite en mode FM, le volume restera sur U05.
- Pour couper le son de l'enceinte, réglez son volume sur U00.
- L'enceinte réinitialise toujours son volume au niveau par défaut (U08) lorsque vous l'allumez.

5.4. MODIFICATION DES PARAMÈTRES SONORES

Vous pouvez modifier les paramètres sonores de la manière suivante.

- Appuyez sur le bouton EQ/ECHO pour optimiser automatiquement les paramètres sonores en fonction des différents types de musique (FLAT, POP, CLASSIC, JAZZ et ROCK).
- Appuyez sur le bouton BASS+ ou BASS- pour régler le niveau de la basse. Les niveaux de basse réglables sont compris entre b-7 et b8.
- Appuyez sur le bouton EX BASS pour activer ou désactiver l'effet de basse supplémentaire.
- Appuyez sur le bouton TREBLE+ ou TREBLE- pour régler le niveau des aigus. Les niveaux des aigus réglables sont compris entre t-7 et t8.

5.5. UTILISATION DU MODE BLUETOOTH

Vous pouvez utiliser l'enceinte comme une enceinte sans fil pour émettre un son audio à partir des appareils de lecture Bluetooth tels que les smartphones, les tablettes et les ordinateurs.

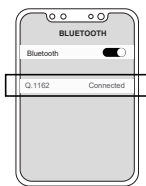
Avant de pouvoir utiliser l'enceinte avec un appareil de lecture Bluetooth pour la première fois, vous devez appairer les deux appareils. Les appareils se connectent automatiquement l'un à l'autre dès qu'ils sont appairés.

FR

Remarque : L'enceinte peut être appairée à plusieurs appareils de lecture, cependant il ne peut restituer le son émis que par un seul appareil appairé lors de son utilisation.

5.5.1. APPAIRAGE DE L'ENCEINTE

1. Placez votre appareil de lecture Bluetooth près de l'enceinte.
2. Réglez l'enceinte pour qu'elle fonctionne en mode Bluetooth. L'enceinte émet une tonalité et passe en mode appairage si elle ne peut pas se reconnecter à un appareil Bluetooth. En mode appairage, l'indicateur PAIR et « bt » à l'écran clignotent rapidement.
3. Sur votre appareil de lecture, activez la fonction Bluetooth, recherchez la liste des appareils Bluetooth disponibles et sélectionnez l'appareil nommé « Q.1162 » pour appairer et connecter l'enceinte. Si votre appareil de lecture vous demande un code d'accès, entrez « 0000 » (quatre zéros). Lorsque l'appairage est terminé, l'enceinte émet une tonalité et l'indicateur d'appairage et « bt » à l'écran cessent de clignoter.
4. Vous pouvez maintenant utiliser l'enceinte à l'aide de votre appareil de lecture.



Conseil : Chaque fois que vous mettez l'enceinte en mode Bluetooth, elle essaie automatiquement de se reconnecter au dernier appareil de lecture Bluetooth connecté, sauf si vous oubliez/désappairez/supprimez manuellement l'enceinte de cet appareil de lecture Bluetooth.

5.5.2. DÉCONNEXION DE L'ENCEINTE

Pour déconnecter l'enceinte de l'appareil Bluetooth connecté, appuyez sur le bouton Bluetooth/TWS. Après la déconnexion, l'enceinte émet une tonalité et repasse en mode appairage, ce qui vous permet de la connecter à un autre appareil Bluetooth.

Conseil : Vous pouvez également déconnecter l'enceinte de l'appareil Bluetooth connecté. Reportez-vous à la documentation de votre appareil Bluetooth pour les instructions.

5.5.3. CONTRÔLE DE LA LECTURE MULTIMÉDIA

Après avoir connecté l'enceinte à un appareil de lecture Bluetooth, vous pouvez contrôler la lecture multimédia comme suit.

- Appuyez sur la touche Lecture/Pause/Recherche (▶||◀) pour démarrer, mettre en pause ou reprendre la lecture. **Remarque :** Si vous ne pouvez pas démarrer la lecture à l'aide de l'enceinte, faites-le à l'aide de l'appareil Bluetooth connecté.
- Appuyez sur le bouton TUN.+ / Morceau suivant ou TUN.- / Morceau précédent pour passer au fichier multimédia suivant ou précédent.
- Maintenez enfoncé le bouton TUN.+ / Morceau suivant ou TUN.- / Morceau précédent pour faire avancer ou faire reculer rapidement le fichier audio en cours.

Conseils :

- Vous pouvez également contrôler la lecture sur l'appareil multimédia connecté. Reportez-vous à la documentation de votre appareil Bluetooth pour les instructions.
- L'enceinte connectée par Bluetooth à un smartphone détecte les appels téléphoniques. Lorsque le smartphone reçoit ou émet un appel, l'enceinte met en pause la lecture en cours. Lorsque l'appel est terminé, l'enceinte reprend la lecture là où elle s'est arrêtée.

5.5.4. UTILISATION DU MODE TWS

Si vous disposez de deux enceintes Q.1162, il est possible d'activer le mode Véritable stéréo sans fil (TWS) et de profiter de la musique en stéréo.

1. Assurez-vous que les deux enceintes n'ont pas de connexion Bluetooth avec d'autres appareils.

2. Suivez les étapes de la section « **5.5.1. APPAIRAGE DE L'ENCEINTE** » pour appairer et connecter votre appareil de lecture Bluetooth à l'une des enceintes (enceinte A).
3. Réglez l'autre enceinte (enceinte B) pour qu'elle fonctionne en mode Bluetooth.
4. Appuyez sur le bouton Bluetooth/TWS de l'enceinte A et maintenez-le enfoncé. Les deux enceintes se connecteront automatiquement l'une à l'autre et vous entendrez un signal sonore lorsque cela sera fait.
5. Vous pouvez maintenant utiliser les deux enceintes à l'aide de votre appareil de lecture.

Conseils :

- En mode TWS, vous pouvez contrôler la lecture multimédia à l'aide des boutons de l'une ou l'autre des enceintes.
- Pour quitter le mode TWS, appuyez sur le bouton Bluetooth/TWS de l'une des enceintes et maintenez-le enfoncé.

5.6. UTILISATION DU MODE USB

Vous pouvez connecter une clé USB à l'enceinte et lire la musique stockée sur la clé.

1. Réglez l'enceinte pour qu'elle fonctionne en mode USB. L'enceinte affiche « USB » en bas de l'écran.
2. Connectez une clé USB contenant des fichiers audio au port USB-A situé en haut de l'enceinte.
3. L'enceinte détecte et compte automatiquement tous les fichiers audio sur le lecteur et affiche brièvement le nombre total de fichiers audio à l'écran. En outre, l'enceinte attribue un numéro à chaque fichier audio. Par exemple, si le lecteur contient 100 fichiers audio, ils seront numérotés de 1 à 100.
4. L'enceinte lance automatiquement la lecture de tous les fichiers audio du lecteur, en commençant par le premier ou le dernier fichier audio lu. **Conseil :** L'enceinte affiche brièvement le numéro du fichier audio avant de commencer la lecture de chaque fichier audio.

5.6.1. CONTRÔLE DE LA LECTURE AUDIO

En mode USB, vous pouvez contrôler la lecture audio de la manière suivante.

- Appuyez sur la touche Lecture/Pause/Recherche (▶||/⌂) pour mettre en pause ou reprendre la lecture.
Conseils : Lorsqu'un fichier audio est en cours de lecture, l'écran LCD affiche « ▶ » et le temps écoulé du fichier audio. Lorsqu'un fichier audio n'est pas en cours de lecture, l'écran LCD affiche « ■■ » et le temps écoulé inchangé clignote.
- Appuyez sur le bouton TUN.+ / Morceau suivant ou sur TUN.- / Morceau précédent pour passer à la piste suivante ou précédente.
- Maintenez enfoncé le bouton TUN.+ / Morceau suivant ou TUN.- / Morceau précédent pour faire avancer ou faire reculer rapidement le fichier audio en cours.
- Pour passer à un fichier audio dont le numéro est n+10 ou n-10, où n est le numéro du fichier audio en cours, appuyez sur le bouton 10/M./Dossier+ ou 10/M./Dossier-.
- Pour passer au premier fichier audio du dossier suivant ou précédent, maintenez enfoncé le bouton 10/M./Dossier+ ou 10/M./Dossier-.

5.6.2. CHANGEMENT DE MODE DE LECTURE

L'enceinte dispose des modes de lecture suivants. Pour changer le mode de lecture, appuyez sur le bouton MEM./P-MODE une ou plusieurs fois jusqu'à ce que le mode souhaité apparaisse à l'écran.

Mode de lecture	Description
TOUT	Lecture répétée de tous les fichiers audio du lecteur. Il s'agit du mode audio par défaut.
DOSSIER	Lecture répétée de tous les fichiers audio du dossier en cours.
rAn	Lecture répétée de tous les fichiers audio du disque dans un ordre aléatoire. Ce mode est également appelé mode aléatoire.

Mode de lecture	Description
ARRÊT	Lecture de tous les fichiers audio du disque une fois, puis arrêt de la lecture (pas de répétition).
UNE FOIS	Lecture répétée de l'audio en cours.

FR

5.7. UTILISATION DU MODE FM

Vous pouvez utiliser l'enceinte pour écouter la radio FM.

1. Réglez l'enceinte pour qu'elle fonctionne en mode FM.
2. L'enceinte se règle sur 87,5 (début de la bande de fréquences FM en MHz) ou sur la dernière fréquence radio FM sur laquelle avez syntonisé l'enceinte. Elle affiche également « FM » en bas de l'écran.

5.7.1. EFFECTUER UNE RECHERCHE AUTOMATIQUE

Pour effectuer une recherche automatique, appuyez sur le bouton Lecture/Pause/Recherche (▶/⏸) et maintenez-le enfoncé.

- L'enceinte recherche les stations de radio dans toute la bande de fréquences FM (87,5 à 108 MHz) et les enregistre automatiquement les unes après les autres comme stations préréglées.
- Une fois la recherche terminée, l'enceinte restera branchée sur la première station de radio qu'il a trouvée.
- Il peut être nécessaire d'effectuer une recherche automatique de temps en temps pour obtenir plus de stations de radio ou améliorer la réception des stations de radio existantes.

Remarque : Le fait d'effectuer une recherche automatique effacera toutes les stations préréglées existantes.

5.7.2. EFFECTUER UNE RECHERCHE MANUELLE

Pour effectuer une recherche manuelle, appuyez plusieurs fois sur le bouton TUN.+ / Morceau suivant ou TUN.- / Morceau précédent pour vous déplacer dans la bande de fréquences afin de sélectionner une station de radio. Chaque fois que vous appuyez sur le bouton, la fréquence augmente ou diminue de 0,05 MHz.

- Appuyez sur le bouton TUN.+ / Morceau suivant ou TUN.- / Morceau précédent et maintenez-le enfoncé pour passer automatiquement à la station de radio suivante ou précédente.
- Si la réception est mauvaise, essayez de régler l'antenne, de déplacer l'enceinte ou de changer de fréquence.

5.7.3. ENREGISTREMENT MANUEL DES STATIONS DE RADIO EN TANT QUE STATIONS PRÉRÉGLÉES

Vous pouvez enregistrer jusqu'à 30 stations FM en tant que stations préréglées pour les écouter rapidement par la suite. **Remarque :** Certaines stations préréglées peuvent être créées lors d'une recherche automatique.

Suivez les étapes suivantes pour enregistrer manuellement des stations de radio en tant que stations préréglées en mode FM.

1. Syntonisez la station de radio que vous souhaitez sauvegarder.
2. Appuyez sur le bouton MEM./P-MODE pour accéder au mode d'enregistrement de la station. « P-XX » clignote à l'écran et « XX » est le numéro de la station préréglée à attribuer à la station de radio. Pour modifier ce numéro, appuyez sur le bouton 10/M./Dossier+ ou 10/M./Dossier-.
3. Appuyez sur le MEM./P-MODE pour enregistrer la station et quitter le mode d'enregistrement de la station.
4. Répétez les étapes précédentes pour enregistrer d'autres stations de radio.

Remarques :

- Si vous attribuez un numéro utilisé (un numéro auquel une station a déjà été attribuée) à une nouvelle station, la nouvelle station remplacera l'ancienne dans la mémoire de l'enceinte.

- Toutes les stations préréglées sont conservées après la mise en arrêt ou le débranchement de l'enceinte.

5.7.4. SYNTONISER UNE STATION PRÉRÉGLÉE

FR

Pour syntoniser la station préréglée suivante ou précédente en mode FM, appuyez sur le bouton 10/M./Dossier+ ou 10/M./Dossier-.

5.8. UTILISATION DU MODE AUX

Vous pouvez utiliser l'enceinte comme une enceinte filaire.

1. Réglez l'enceinte pour qu'elle fonctionne en mode AUX.
2. Connectez votre appareil de lecture à la prise jack Aux-in de l'enceinte à l'aide d'un câble audio Aux-in (non fourni).
3. Lancez la lecture sur votre appareil de lecture.

Conseils :

- Pour contrôler la lecture multimédia en mode Aux, vous devez le faire sur votre appareil de lecture.
- Vous pouvez régler le volume de lecture à l'aide de l'enceinte ou de votre appareil de lecture.

5.9. UTILISATION DES MICROPHONES

Vous pouvez connecter jusqu'à deux microphones avec des fiches de 6,3 mm à l'enceinte et les utiliser simultanément.

1. Assurez-vous que l'enceinte est allumée.
2. Connectez un microphone à l'une des prises microphone situées en haut de l'enceinte.
3. Mettez le microphone sous tension s'il est équipé d'un interrupteur d'alimentation.
4. Parlez ou chantez dans le microphone et votre voix sera amplifiée par l'enceinte.
5. Pour régler le volume de la voix amplifiée, tournez le bouton du volume du microphone. Les niveaux de volume sont réglables entre CU00 et CU15.
6. Pour activer ou désactiver l'écho du microphone, appuyez sur le bouton EQ/ECHO et maintenez-le enfoncé. Lorsque l'écho est activé, l'écran LCD affiche « ECHO ».

Mise en garde : Gardez les microphones connectés suffisamment éloignés de l'enceinte pour éviter tout effet Larsen. S'ils s'approchent trop près, un effet Larsen se produira et pourra endommager l'enceinte ou l'ouïe des personnes se trouvant à proximité de l'enceinte.

5.10. UTILISATION DES LUMIÈRES LED

L'enceinte est équipée de voyants LED colorés sur sa face avant et de voyants LED blancs sur le bouton du volume de l'enceinte et le bouton du volume du microphone. Tous les voyants LED s'allument lorsque l'enceinte s'allume et s'éteignent lorsque celle-ci s'éteint.

L'enceinte dispose des modes de lumière suivants. Pour changer le mode de lumière, appuyez sur le bouton du mode de lumière (☼) une ou plusieurs fois jusqu'à ce que le mode souhaité apparaisse à l'écran.

Mode de lumière	Description
L - 1	Les voyants LED avant s'allument et s'éteignent en 6 couleurs en fonction du signal audio en temps réel.
L - 2	Les voyants LED avant s'allument et s'éteignent en bleu en fonction du signal audio en temps réel.
L - 3	Les voyants LED avant émettent une lumière bleue en continu.
L - 4	Les voyants LED avant s'allument et s'éteignent en rouge en fonction du signal audio en temps réel.
L - 5	Les voyants LED avant émettent une lumière rouge en continu.

Mode de lumière	Description
L - 6	Les voyants LED avant s'allument et s'éteignent en vert en fonction du signal audio en temps réel.
L - 7	Les voyants LED avant émettent une lumière verte en continu.
LOFF	Tous les voyants LED sont éteints.

FR

6. ENTRETIEN ET NETTOYAGE



Attention !

Avant toute opération de nettoyage ou d'entretien, éteignez l'appareil et débranchez-le de l'alimentation électrique.

- N'oubliez pas d'éteindre votre appareil si vous ne l'utilisez pas pendant une longue période.
- N'exposez pas votre appareil à des températures extrêmement élevées ou basses pendant de longues périodes.
- N'exposez pas directement l'enceinte à la lumière directe du soleil.
- Empêchez l'eau ou tout autre liquide de pénétrer dans le boîtier de votre appareil.

6.1. NETTOYAGE DE VOTRE APPAREIL



N'utilisez pas de nettoyeurs abrasifs, de produits chimiques, de produits nettoyeurs pour le verre, universels ou d'agents de nettoyage à base d'huile !

- Lorsque l'extérieur de votre appareil est sale, nettoyez-le avec un chiffon doux et sec.
- Si votre appareil est particulièrement sale, imbitez un chiffon de détergent neutre dilué, essorez-le bien et utilisez-le pour nettoyer votre appareil.
- N'utilisez pas de solvants tels que le diluant, le benzène et l'alcool, car ils risquent d'endommager la surface.

RESUMEN DEL CONTENIDO

1. INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD	P. 20
2. ESPECIFICACIONES TÉCNICAS	P. 20
3. DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO	P. 21
4. CONFIGURACIÓN INICIAL	P. 21
5. USO	P. 22
6. MANTENIMIENTO Y LIMPIEZA	P. 27

ES

1. INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD

Antes de usar este producto, lea atentamente estas instrucciones y conserve el manual del usuario para futuras consultas.

1. Este producto no es un juguete; nunca permita que los niños jueguen con el aparato. Guarde siempre el producto fuera del alcance de los niños y los animales domésticos.
2. La toma de corriente debe ser fácilmente accesible.
3. No coloque llamas descubiertas, como velas encendidas, sobre el aparato. No lo coloque bajo la luz directa del sol ni cerca de fuentes de calor (por ejemplo, calefactores, estufas, calentadores de agua, etc.).
4. Deje de utilizar el aparato inmediatamente en caso de anomalía o fallo.
5. Evite las caídas. Dejar caer o golpear el dispositivo puede dañarlo.
6. No manipule el producto. No intente nunca reparar o desmontar el producto usted mismo, ni introducir objetos de ningún tipo en los productos, ya que esto puede provocar un incendio, una descarga eléctrica o daños en el equipo, además de invalidar la garantía.
7.  La marca que aparece en este aparato (símbolo de un contenedor tachado) cumple con la Directiva Europea 2012/19/UE relativa a „equipos eléctricos y electrónicos usados“. Esta marca indica que este equipo, al final de su vida útil, no se puede desechar junto a otros residuos domésticos. El usuario debe entregarlo a los operarios que se encargan de la recogida de aparatos eléctricos y electrónicos usados. Los encargados de la recogida, incluidos los puntos de recogida locales, los comercios y las autoridades locales, han establecido un sistema adecuado para recoger los equipos. La recogida adecuada de los aparatos eléctricos y electrónicos usados contribuye a evitar efectos nocivos para la salud humana y el medio ambiente, derivados de la presencia de componentes peligrosos, así como del almacenamiento y tratamiento inadecuados de estos aparatos.

2. ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

Versión Bluetooth	5.3
Frecuencia de transmisión de Bluetooth	2402-2480 MHz
Potencia de transmisión Bluetooth	8,458 dBm
Entrada de alimentación	100-240 V~, 50/60 Hz
Consumo de potencia	295 W
Consumo de energía en modo de espera	0,4 W
Tiempo transcurrido hasta entrar automáticamente en modo de espera	15 minutos
Puerto de salida USB-A	5 V DC, 200 mA
Potencia de salida del altavoz (RMS)	200 W

Respuesta de frecuencia del altavoz	60 Hz-18 kHz
Sensibilidad del altavoz	95 dB
Impedancia del altavoz	2 Ω
Alcance de frecuencia de FM	87,5-108 MHz
Temperatura de funcionamiento	5-35 °C
Material de la carcasa	Plástico, madera y metal
Dimensiones (an. x pr. x al.)	416 x 346 x 1108 mm
Peso neto	24,6 kg

ES

2.1. CONTENIDO DEL PAQUETE

- | | |
|------------------------------|-------------------------|
| 1 x unidad principal | 1 x antena FM por cable |
| 1 x micrófono inalámbrico | 1 x manual del usuario |
| 1 x cable de alimentación CA | |

3. DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO

Vista superior

1. Botón BASS-
2. Puerto USB-A
3. Conector auxiliar de entrada (3,5 mm)
4. Conector de micrófono 1 (6,3 mm)
5. Conector de micrófono 2 (6,3 mm)
6. Botón BASS+
7. Mando de volumen del altavoz con luces LED
8. Asa superior
9. Botón TREBLE+
10. Botón TREBLE-
11. Botón Reproducir/Pausar/Reanudar (▶||◀)

12. Botón TUN./siguiente pista
13. Botón TUN.-/pista anterior
14. Botón de encendido (⏻)
15. Botón FUNC.
16. Botón Bluetooth/TWS
17. Pantalla LCD
18. Indicador de en espera
19. Indicador de emparejamiento
20. Botón de modo de luz (☀)
21. Botón EQ/ECHO
22. Botón EX BASS
23. Botón 10/M./Carpeta+
24. Botón 10/M./Carpeta-

25. Botón MEM./P-MODE
26. Mando de volumen del micrófono con luces LED

Vistas frontal y trasera

27. Luces LED
28. Toma de antena FM
29. Abertura de ventilación superior
30. Asa lateral
31. Toma de corriente CA
32. Abertura de ventilación inferior
33. Ruedas
34. Pies
35. Altavoces principales con luces LED
36. Tweeter

4. CONFIGURACIÓN INICIAL

4.1. POSICIONAMIENTO DEL ALTAVOZ

Coloque el altavoz sobre una superficie plana y estable que no esté sujeta a vibraciones. Evite colocar el altavoz donde:

- esté expuesto a la luz solar directa;
- la humedad sea alta y la ventilación escasa;
- haya mucho polvo;
- esté cerca de fuentes que irradian calor;
- esté cerca de posibles fuentes de interferencias eléctricas.

4.2. ENCHUFE EL ALTAVOZ

1. Asegúrese de que la tensión de su red eléctrica doméstica coincida con la tensión que se muestra en la etiqueta de características del altavoz suministrado y que el enchufe del cable de alimentación suministrado sea adecuado para la toma de corriente.
2. Conecte el cable de alimentación suministrado a la toma de corriente en la parte trasera del altavoz.
3. Conecte el enchufe a una toma de corriente.

ES

Consejos:

- Una vez que enchufe el altavoz, este entra en el modo de espera y se enciende el indicador de en espera.
- Para desenchufar el altavoz, desconecte su cable de alimentación de la toma de corriente extrayendo el enchufe.

4.3. CONECTE LA ANTENA FM

Antes de escuchar la radio FM con el altavoz, conecte el cable de antena FM suministrado a la toma de antena FM situada en la parte trasera del altavoz. Para una óptima recepción de las estaciones de radio FM, pruebe levantando la antena y extendiéndola por completo.

5. USO

5.1. ENCENDIDO O APAGADO

Para encender o apagar el altavoz cuando esté enchufado, pulse el botón de encendido (⏻).

Consejos:

- Una vez encendido el altavoz, se enciende la pantalla LCD, todas las luces LED se iluminan y se apaga el indicador de en espera.
- Antes de apagarse el altavoz, se la pantalla LCD y todas las luces LED se apagan y se enciende el indicador de en espera.
- El altavoz se apagará automáticamente si permanece inactivo durante 15 minutos.

5.2. CAMBIAR EL MODO DEL ALTAVOZ

Puede configurar el altavoz para que funcione en modo Bluetooth, FM, AUX o USB. **Nota:** Cada vez que vuelva a encender el altavoz, entrará en el último modo utilizado.

Para cambiar el modo del altavoz, pulse el botón FUNC. una o más veces hasta que aparezca el modo deseado en la pantalla.

5.3. AJUSTE DEL VOLUMEN DEL ALTAVOZ

Para ajustar el volumen del altavoz, gire el mando del volumen del altavoz. Los niveles de volumen pueden ajustarse entre U00 y U30.

Notas:

- El volumen que establezca del altavoz afectará a todos los modos del altavoz. Por ejemplo, si establece un volumen de U05 estando el altavoz en modo Bluetooth y cambia a modo FM, el volumen permanecerá en U05.
- Para silenciar el altavoz establezca su volumen en U00.
- El altavoz siempre reinicia su volumen en el nivel por defecto (U08) al encenderlo.

5.4. CAMBIO DE LA CONFIGURACIÓN DEL SONIDO

Puede cambiar la configuración del sonido de las siguientes maneras:

- Pulse el botón EQ/ECHO para optimizar la configuración del sonido en distintos tipos de música (FLAT, POP, CLASSIC, JAZZ y ROCK).
- Pulse el botón BASS+ o el botón BASS- para ajustar el nivel de graves. El nivel de graves se puede ajustar entre b-7 y b8.
- Pulse el botón EX BASS para encender o apagar el efecto de graves adicionales.
- Pulse el botón TREBLE+ o el botón TREBLE- para ajustar el nivel de agudos. El nivel de agudos se puede ajustar entre tb-7 y t8.

5.5. USAR EL MODO BLUETOOTH

Puede utilizar el dispositivo como altavoz inalámbrico para emitir audio desde dispositivos de reproducción Bluetooth, como teléfonos inteligentes, tabletas y ordenadores.

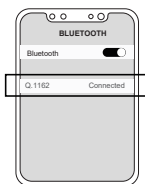
Antes de poder utilizar el altavoz con un dispositivo de reproducción Bluetooth por primera vez, deberá emparejar ambos dispositivos. Los dispositivos se conectarán automáticamente entre sí en cuanto se emparejen.

Nota: El altavoz se puede emparejar con varios dispositivos de reproducción Bluetooth, pero solo puede emitir audio de un dispositivo emparejado a la vez.

ES

5.5.1. EMPAREJAR EL ALTAVOZ

1. Sitúe su dispositivo de reproducción Bluetooth cerca del altavoz.
2. Configure el altavoz para que funcione en modo Bluetooth. El altavoz emite un tono y entra en modo de emparejamiento si no puede volver a conectarse a un dispositivo Bluetooth. En el modo de emparejamiento, el indicador de emparejamiento y "bt" de la pantalla parpadean de forma rápida.
3. En su dispositivo de reproducción, active la función Bluetooth, localice la lista de dispositivos Bluetooth disponibles y seleccione el dispositivo llamado "Q.1162" para emparejar y conectar el altavoz. Si el dispositivo de reproducción le solicita un código de acceso, introduzca "0000" (cuatro ceros). Al finalizar el emparejamiento, el altavoz emite un tono, y el indicador PAIR y "bt" de la pantalla dejan de parpadear.
4. Ya puede utilizar el altavoz con su dispositivo de reproducción.



Consejo: Cada vez que ponga el dispositivo en modo Bluetooth, intentará reconectarse automáticamente con el último dispositivo de reproducción Bluetooth conectado, a menos que lo olvide/desempareje/elimine manualmente en ese dispositivo de reproducción Bluetooth.

5.5.2. DESCONECTAR EL ALTAVOZ

Para desconectar el altavoz del dispositivo Bluetooth conectado, pulse el botón Bluetooth/TWS. Después de la desconexión, el altavoz emite un tono y vuelve a entrar en modo de emparejamiento permitiéndole conectarlo a otro dispositivo Bluetooth.

Consejo: También puede desconectar el altavoz del dispositivo Bluetooth conectado. Consulte la documentación de su dispositivo Bluetooth para obtener instrucciones.

5.5.3. CONTROLAR LA REPRODUCCIÓN MULTIMEDIA

Después de conectar el altavoz a un dispositivo de reproducción Bluetooth, puede controlar la reproducción multimedia de las siguientes maneras.

- Pulse el botón Reproducir/Pausar/Escanear (▶/⏸/⏮) para iniciar, pausar o reanudar la reproducción de música. **Nota:** Si no puede iniciar la reproducción utilizando el altavoz, hágalo con el dispositivo Bluetooth conectado.
- Pulse el botón TUN.+ /siguiente pista o el botón TUN.- /pista anterior para saltar al archivo multimedia siguiente o al anterior.
- Mantenga pulsado el botón TUN.+ /siguiente pista o el botón TUN.- /pista anterior para el avance o retroceso rápido del audio en curso.

Consejos:

- También puede controlar la reproducción multimedia en el dispositivo Bluetooth conectado. Consulte la documentación de su dispositivo Bluetooth para obtener instrucciones.
- El altavoz, conectado a un teléfono móvil mediante Bluetooth, detecta las llamadas telefónicas. Cuando el teléfono móvil recibe o realiza una llamada, la radio pausa la reproducción en curso. Cuando finaliza la llamada, el altavoz reanuda la reproducción desde donde la dejó.

5.5.4. USAR EL MODO TWS

Si tiene dos altavoces Q.1162, puede activar el modo True Wireless Stereo (TWS) y disfrutar de la música en sonido estéreo.

1. Asegúrese de que los dos altavoces no tengan conexión Bluetooth con otros dispositivos.

2. Siga los pasos de **"5.5.1. EMPAREJAR EL ALTAVOZ"** para emparejar y conectar su dispositivo de reproducción Bluetooth con cualquiera de los altavoces (altavoz A).
3. Configure el otro altavoz (altavoz B) para que funcione en modo Bluetooth.
4. Mantenga pulsado el botón Bluetooth/TWS en el altavoz A. Los dos altavoces se conectarán automáticamente el uno con el otro y escuchará un tono una vez termine este paso.
5. Ahora ya puede utilizar los dos altavoces con su dispositivo de reproducción Bluetooth.

ES

Consejos:

- En el modo TWS, puede controlar la reproducción de música utilizando los botones de cualquiera de los altavoces.
- Para salir del modo TWS, mantenga pulsado el botón Bluetooth/TWS en cualquiera de los altavoces.

5.6. USAR EL MODO USB

Puede conectar una unidad de memoria flash USB a al altavoz y reproducir la música almacenada en la unidad.

1. Configure el altavoz para que funcione en modo USB. El altavoz muestra "USB" en la parte inferior de la pantalla.
2. Conecte una unidad flash USB con los audios al puerto USB-A en la parte superior del altavoz.
3. El altavoz detecta y cuenta automáticamente todos los audios de la unidad y muestra de forma breve el número total de audios en la pantalla. Además, el altavoz asigna un número a cada audio. Por ejemplo, si la unidad contiene 100 audios, se numerarán del 1 al 100.
4. El altavoz inicia la reproducción de todos los audios de la unidad de forma automática, empezando por el primero o el último audio reproducido. **Consejo:** El altavoz muestra de forma breve el número del audio antes de empezar a reproducirlo.

5.6.1. CONTROL DE LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO

En el modo USB, puede controlar la reproducción de audio de las siguientes maneras.

- Pulse el botón Reproducir/Pausar/Escanear (▶/⏸/⏮) para pausar o reanudar la reproducción. **Consejos:** Mientras se reproduce un audio, la pantalla LCD muestra ▶ y el tiempo transcurrido del audio. Cuando no hay audio en reproducción, la pantalla LCD muestra "■" y parpadea el tiempo transcurrido sin cambios.
- Pulse el botón TUN.+/siguiente pista o el botón TUN.-/pista anterior para saltar a la pista siguiente o la anterior.
- Mantenga pulsado el botón TUN.+/siguiente pista o el botón TUN.-/pista anterior para el avance o retroceso rápido del audio en curso.
- Para saltar a un audio con el número n+10 o n-10, donde n es el número del audio en curso, pulse el botón 10/M./Carpeta+ o el botón 10/M./Carpeta-.
- Para saltar al primer audio de la carpeta siguiente o la anterior, mantenga pulsado el botón 10/M./Carpeta+ o el botón 10/M./Carpeta-.

5.6.2. CAMBIAR EL MODO DE REPRODUCCIÓN

El altavoz cuenta con los siguientes modos de reproducción. Para cambiar el modo de reproducción, pulse el botón MEM./P-MODE una o más veces hasta que aparezca el modo deseado en la pantalla.

Modo de reproducción	Descripción
TODO	Reproduce todos los audios de la unidad repetidamente. Este es el modo de reproducción predeterminado.
FOLD	Reproduce todos los audios de la carpeta en curso repetidamente.
rAn	Reproduce todos los audios de la unidad en orden aleatorio. A este también se le denomina modo aleatorio.
APAGADO	Reproduce todos los audios de la unidad una vez y después se detiene la reproducción (sin repetición).
OnE	Reproduce el audio en curso repetidamente.

5.7. USAR MODO FM

Puede utilizar el altavoz para escuchar la radio FM.

1. Configure el altavoz para que funcione en modo FM.
2. El altavoz sintoniza y muestra 87,5 (el inicio de la banda de frecuencia FM en MHz) o la última frecuencia de radio FM en la que la sintonizó el altavoz. También muestra "FM" en la parte inferior de la pantalla.

5.7.1. REALIZAR UNA BÚSQUEDA AUTOMÁTICA

ES

Para realizar una búsqueda automática, mantenga pulsado el botón Reproducir/Pausar/Escanear (▶||/⏻).

- El altavoz buscará emisoras de radio en toda la banda de frecuencia FM (87,5 a 108 MHz) y las guardará automáticamente como emisoras preestablecidas en orden.
- Una vez completada la búsqueda, el altavoz sintonizará la primera emisora de radio encontrada.
- Puede que necesite realizar una búsqueda automática de vez en cuando para obtener más emisoras de radio o mejorar la recepción de las emisoras existentes.

Nota: Realizar una búsqueda automática borrará todas sus emisoras presintonizadas existentes.

5.7.2. REALIZAR UNA BÚSQUEDA MANUAL

Para realizar una búsqueda manual, pulse repetidamente el botón TUN.+ / siguiente pista o TUN.- / pista anterior para desplazarse por la banda de frecuencias y seleccionar una emisora de radio. Cada vez que pulse el botón, la frecuencia aumenta o disminuye en 0,05 MHz.

- Mantenga pulsado el botón TUN.+ / siguiente pista o TUN.- / pista anterior para saltar automáticamente la emisora de radio siguiente o la anterior.
- Si la recepción no es buena, intente ajustar la antena, cambiar la ubicación del altavoz o cambiar la frecuencia.

5.7.3. GUARDAR EMISORAS DE RADIO COMO EMISORAS PRESINTONIZADAS MANUALMENTE

Puede guardar hasta 30 emisoras FM como emisoras presintonizadas para sintonizarlas rápidamente más tarde. **Nota:** Algunas emisoras presintonizadas se pueden crear durante una búsqueda automática.

Siga los siguientes pasos para guardar emisoras de radio como emisoras presintonizadas manualmente en modo FM.

1. Sintonice una emisora de radio que desee guardar.
2. Pulse el botón MEM./P-MODE para entrar en el modo de memorización emisoras. "P-XX" parpadeará en la pantalla, donde "XX" es el número de emisora presintonizada que se asignará a la emisora de radio. Para cambiar el número asignado, pulse el botón 10/M./Carpeta+ o el botón 10/M./Carpeta-.
3. Pulse el botón MEM./P-MODE para guardar la emisora de radio y salir del modo de memorización de emisoras.
4. Repita los pasos anteriores para guardar más emisoras de radio.

Notas:

- Si asigna un número que ya está en uso (un número al que ya se le ha asignado una emisora) a una emisora nueva, la nueva emisora sobrescribirá a la antigua en la memoria del altavoz.
- Todas las emisoras presintonizadas se conservarán si apaga el altavoz o lo desenchufa.

5.7.4. SINTONIZAR UNA EMISORA PRESINTONIZADA

Para sintonizar la siguiente o la anterior emisora presintonizada en el modo FM, pulse el botón 10/M./Carpeta+ o el botón 10/M./Carpeta-.

5.8. USAR EL MODO AUXILIAR

Puede utilizar el altavoz como altavoz con cable.

1. Configure el altavoz para que funcione en modo AUX.

2. Conecte su dispositivo de reproducción al conector auxiliar de entrada del altavoz mediante un cable de audio auxiliar de entrada (no suministrado).
3. Inicie la reproducción en el dispositivo de reproducción.

Consejos:

- Para controlar la reproducción multimedia en modo Aux, debe hacerlo en su dispositivo de reproducción.
- Puede ajustar el volumen de reproducción utilizando tanto el altavoz como su dispositivo de reproducción.

ES

5.9. USAR MICRÓFONOS

Puede conectar hasta dos micrófonos con enchufes de 6,3 mm al altavoz y utilizarlos al mismo tiempo.

1. Asegúrese de que el altavoz esté encendido.
2. Conecte el micrófono a un conector para micrófono en la parte superior del altavoz.
3. Encienda el micrófono si tiene un interruptor de encendido.
4. Hable o cante por el micrófono y su voz se amplificará a través del altavoz.
5. Para ajustar el volumen de la voz amplificada, gire el mando de volumen del micrófono. Los niveles de volumen pueden ajustarse entre CU00 y CU15.
6. Para activar o desactivar el eco del micrófono, mantenga pulsado el botón EQ/ECHO. Cuando el eco está activado, la pantalla LCD muestra "ECHO".

Advertencia: Mantenga los micrófonos conectados lo suficientemente lejos del altavoz para evitar retroalimentación. Si se acercan demasiado, se producirá retroalimentación y puede provocar daños en el altavoz o en la audición de las personas cercanas al mismo.

5.10. USAR LAS LUCES LED

El altavoz dispone de luces LED de colores en la parte frontal y luces LED blancas en el mando de volumen del altavoz y el mando de volumen del micrófono. Todas las luces LED se encienden o apagan cuando se enciende o apaga el altavoz.

El altavoz cuenta con los siguientes modos de iluminación. Para cambiar el modo de luz, pulse el botón de modo de iluminación (☼) una o más veces hasta que aparezca el modo deseado en la pantalla.

Modo de iluminación	Descripción
L - 1	Las luces LED frontales parpadean en 6 colores según la señal de audio en tiempo real.
L - 2	Las luces LED frontales parpadean en azul según la señal de audio en tiempo real.
L - 3	Las luces LED frontales emiten una luz azul de forma continuada.
L - 4	Las luces LED frontales parpadean en rojo según la señal de audio en tiempo real.
L - 5	Las luces LED frontales emiten una luz roja de forma continuada.
L - 6	Las luces LED frontales parpadean en verde según la señal de audio en tiempo real.
L - 7	Las luces LED frontales emiten una luz verde de forma continuada.
LOFF	Todas las luces LED están apagadas.

6. MANTENIMIENTO Y LIMPIEZA



¡Precaución!

Antes de realizar cualquier funcionamiento de limpieza o mantenimiento, apague el aparato y desconéctelo de la fuente de alimentación.

- Recuerde siempre apagar el dispositivo si no lo va a utilizar durante mucho tiempo.
- No exponga el dispositivo a temperaturas extremadamente altas o bajas durante períodos prolongados.
- No exponga el producto a la luz solar directa.
- Evite que entre agua o cualquier otro líquido por la carcasa del dispositivo.

ES

6.1. LIMPIEZA DEL DISPOSITIVO



¡No utilice limpiadores abrasivos, productos químicos, limpiacristales, limpiadores universales o agentes de mantenimiento a base de aceite!

- Si el exterior del dispositivo está sucio, límpielo con un paño suave y seco.
- En caso de que la parte exterior esté muy sucia, humedezca un paño con detergente neutro diluido, escúrralo bien y utilícelo para limpiar el dispositivo.
- No utilice disolventes (como el benceno o el alcohol), ni diluyentes, ya que podrían dañar la superficie.

RESUMO DO CONTEÚDO

1. INSTRUÇÕES DE SEGURANÇA	P. 28
2. ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS	P. 28
3. DESCRIÇÃO DO PRODUTO	P. 29
4. CONFIGURAÇÃO INICIAL	P. 29
5. UTILIZAÇÃO	P. 30
6. MANUTENÇÃO E LIMPEZA	P. 35

PT

1. INSTRUÇÕES DE SEGURANÇA

Antes de usar este produto, leia atentamente as presentes instruções e guarde o manual de instruções para consulta futura.

1. Este produto não é um brinquedo – nunca deixe as crianças brincarem com o aparelho. Armazene sempre o produto fora do alcance das crianças e dos animais de estimação.
2. A tomada elétrica deve estar facilmente acessível.
3. Não deve colocar fontes de chama aberta, como velas acesas, em cima do aparelho. Não o coloque à luz solar direta ou perto de fontes de calor (por ex., aquecedores, fornos, água quente, etc.).
4. Em caso de anomalia ou falha, pare imediatamente de usar o aparelho.
5. Evite deixar o aparelho cair. Deixá-lo cair ou atingi-lo pode danificá-lo.
6. Não altere o produto. Nunca tente efetuar a assistência, desmontar o produto ou empurrar objetos de qualquer tipo para o interior do produto, pois isto pode resultar em fogo, choque elétrico ou danos no equipamento e também invalida a garantia.
7.  A marcação deste dispositivo (símbolo de um caixote de lixo riscado) está em conformidade com a Diretiva Europeia 2012/19/UE relativa a „equipamentos elétricos e eletrônicos usados“. Esta marcação significa que este equipamento, no final da sua vida útil, não pode ser eliminado juntamente com outros resíduos domésticos. O utilizador é obrigado a entregá-lo a operadores que recolhem equipamento elétrico e eletrónico usado. Os operadores de recolha, incluindo os pontos de recolha locais, as lojas e as autoridades locais, criam um sistema adequado de recolha de equipamentos. A recolha adequada de equipamentos elétricos e eletrónicos usados ajuda a evitar impactos nocivos na saúde humana e no ambiente, resultantes da presença de componentes perigosos, bem como do armazenamento e tratamento inadequados deste equipamento.

2. ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

Versão do Bluetooth	5.3
Frequência de transmissão de Bluetooth	2402 - 2480 MHz
Potência de transmissão de Bluetooth	8,458 dBm
Entrada de alimentação	100-240 V~, 50/60 Hz
Consumo de energia	295 W
Consumo de energia no modo de espera	0,4 W
Tempo necessário para entrar automaticamente no modo de espera	15 minutos
Saída da porta USB-A	5 V CC 200 mA
Potência de saída do altifalante (RMS)	200 W

Resposta da frequência do altifalante	60 Hz - 18 kHz
Sensibilidade do altifalante	95 db
Impedância do altifalante	2 Ω
Intervalo de frequência FM	87,5 - 108 MHz
Temperatura de funcionamento	5-35 °C
Materiais de revestimento	Plástico, madeira e metal
Dimensões (L x P x A)	416 x 346 x 1108 mm
Peso líquido	24,6 kg

PT

2.1. CONTEÚDO DA EMBALAGEM

1 x Unidade principal
1 x Microfone com fio
1 x cabo de alimentação CA

1 x Antena FM com fios
1 x Manual do utilizador

3. DESCRIÇÃO DO PRODUTO

Vista superior

1. Botão BASS-
2. Porta USB-A
3. Entrada Aux-in (3,5 mm)
4. Entrada para microfone 1 (6,3 mm)
5. Entrada para microfone 2 (6,3 mm)
6. Botão BASS+
7. Botão de volume do altifalante com luzes LED
8. Pega superior
9. Botão TREBLE+
10. Botão TREBLE-
11. Botão Reproduzir/Pausar/Procurar (▶||/⌂)

12. Botão TUN.+/Faixa seguinte
13. Botão TUN.-/Faixa anterior
14. Botão de alimentação (⏻)
15. Botão FUNC
16. Botão Bluetooth/TWS
17. Ecrã LCD
18. Indicador de espera
19. Indicador de emparelhamento
20. Botão do modo de luz (☀)
21. Botão EQ/ECHO
22. Botão EX BASS
23. Botão 10/M./Pasta+
24. Botão 10/M./Pasta-
25. Botão MEM./P-MODE

26. Botão de volume do microfone com luzes LED

Vistas frontal e traseira

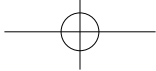
27. Luzes LED
28. Tomada para antena FM
29. Orifício de ventilação superior
30. Pega lateral
31. Tomada de alimentação CA
32. Orifício de ventilação inferior
33. Rodízios
34. Pés
35. Altifalantes principais com luzes LED
36. Tweeter

4. CONFIGURAÇÃO INICIAL

4.1. POSICIONAR A COLUNA

Coloque a coluna numa superfície plana e estável que não esteja sujeita a vibrações. Evite colocar a coluna onde:

- fique exposto à luz solar direta
- a humidade seja elevada e a ventilação seja fraca
- houver muito pó
- estiver próximo de fontes de radiação de calor
- estiver próximo de possíveis fontes de interferências elétricas



4.2. LIGAR O ALTIFALANTE

1. Certifique-se de que a tensão da sua rede de alimentação doméstica corresponde à tensão indicada na etiqueta de classificação da coluna e que a ficha do cabo de alimentação fornecido é adequada para a tomada elétrica.
2. Ligue o cabo de alimentação fornecido à tomada de alimentação na parte de trás do altifalante.
3. Ligue o cabo de alimentação a uma tomada elétrica.

Sugestões:

- Depois de ligar o altifalante, este entra no modo de espera e acende o indicador de espera.
- Para desligar o altifalante, desligue o cabo de alimentação da tomada elétrica, puxando a ficha de alimentação.

PT

4.3. LIGAR A ANTENA FM

Antes de ouvir rádio FM com o altifalante, ligue a antena FM com fio fornecida à tomada da antena FM na parte de trás do altifalante. Para uma receção ideal das estações de rádio FM, tente levantar e estender totalmente a antena.

5. UTILIZAÇÃO

5.1. LIGAR OU DESLIGAR

Para ligar ou desligar o altifalante quando este está ligado à corrente, prima o botão de alimentação (⏻).

Sugestões:

- Uma vez ligado, o altifalante liga o ecrã LCD e todas as luzes LED, e desliga o indicador de espera.
- Antes de se desligar, o altifalante desliga o ecrã LCD e todas as luzes LED, e acende o indicador de espera.
- O altifalante desliga-se automaticamente se estiver inativo durante 15 minutos.

5.2. ALTERAR O MODO DO ALTIFALANTE

É possível definir o altifalante para funcionar em modo Bluetooth, FM, AUX ou USB. **Nota:** O altifalante entra sempre no último modo utilizado depois de o ligar novamente.

Para alterar o modo do altifalante, prima o botão FUNC. uma ou mais vezes até o modo pretendido aparecer no ecrã.

5.3. AJUSTAR O VOLUME DO ALTIFALANTE

Para ajustar o volume do altifalante, rode o botão de volume do altifalante. Os níveis de volume ajustáveis situam-se entre U00 e U30.

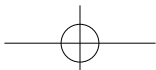
Notas:

- O volume do altifalante que definir afetará todos os modos do altifalante. Por exemplo, se definir o volume para U05 quando o altifalante estiver no modo Bluetooth e depois mudar o modo para FM, o volume permanecerá em U05.
- Para silenciar o altifalante, defina o seu volume para U00.
- O altifalante repõe sempre o volume para o nível predefinido (U08) depois de o ligar.

5.4. ALTERAR AS DEFINIÇÕES DE SOM

Pode alterar as definições de som das seguintes formas.

- Prima o botão EQ/ECHO para otimizar automaticamente as definições de som para diferentes tipos de música (FLAT, POP, CLASSIC, JAZZ e ROCK).
- Prima o botão BASS+ ou o botão BASS- para ajustar o nível de graves. Os níveis de base ajustáveis situam-se entre b-7 e b8.
- Prima o botão EX BASS para ativar ou desativar o efeito de graves extra.
- Prima o botão TREBLE+ ou TREBLE- para ajustar o nível dos agudos. Os níveis de agudos ajustáveis situam-se entre t-7 e t8.



5.5. UTILIZAR O MODO BLUETOOTH

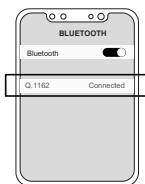
Pode utilizar o altifalante como um altifalante sem fios para emitir áudio a partir de dispositivos de reprodução Bluetooth, tais como smartphones, tablets e computadores.

Antes de poder utilizar o altifalante com um dispositivo de reprodução Bluetooth pela primeira vez, tem de emparelhar os dois dispositivos. Os dispositivos ligar-se-ão automaticamente um ao outro assim que estiverem emparelhados.

Nota: O altifalante pode ser emparelhado com vários dispositivos de reprodução Bluetooth, mas apenas pode ocorrer saída de áudio a partir de um dispositivo emparelhado de cada vez.

5.5.1. EMPARELHAR O ALTIFALANTE

1. Coloque o dispositivo de reprodução Bluetooth perto do altifalante.
2. Defina o altifalante para o modo Bluetooth. O altifalante emite um sinal sonoro e entra no modo de emparelhamento se não conseguir voltar a ligar-se a um dispositivo Bluetooth. No modo de emparelhamento, o indicador PAIR e "bt" no ecrã piscam rapidamente.
3. No seu dispositivo de reprodução, ligue a função Bluetooth, localize a lista de dispositivos Bluetooth disponíveis e selecione o dispositivo com o nome "Q.1162" para emparelhar e ligar o altifalante. Se o dispositivo de reprodução lhe pedir um código, escreva "0000" (quatro zeros). Quando o emparelhamento estiver concluído, o altifalante emite um tom e o indicador de emparelhamento e "bt" no ecrã deixam de piscar.
4. Agora, pode utilizar o altifalante com o seu dispositivo de reprodução.



Sugestão: Sempre que colocar o altifalante no modo Bluetooth, este tentará automaticamente restabelecer a ligação com o último dispositivo de reprodução Bluetooth ligado, a menos que se esqueça/desemparelhe/remova manualmente o altifalante nesse dispositivo de reprodução Bluetooth.

5.5.2. DESLIGAR O ALTIFALANTE

Para desligar a coluna do dispositivo Bluetooth ligado, prima sem soltar o botão Bluetooth/TWS. Após a desconexão, o altifalante emite um tom e volta a entrar no modo de emparelhamento, permitindo-lhe ligá-lo a outro dispositivo Bluetooth.

Sugestão: Também é possível desligar o altifalante do dispositivo Bluetooth ligado. Consulte a documentação do seu dispositivo Bluetooth para obter instruções.

5.5.3. CONTROLAR A REPRODUÇÃO DE MULTIMÉDIA

Depois de ligar a coluna a um dispositivo de reprodução Bluetooth, pode controlar a reprodução de multimédia das seguintes formas.

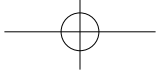
- Prima o botão Reproduzir/Pausar/Procurar (▶/⏸/🔍) para iniciar, fazer uma pausa ou retomar a reprodução. **Nota:** Se não conseguir iniciar a reprodução utilizando o altifalante, faça-o utilizando o dispositivo Bluetooth ligado.
- Prima o botão TUN.+ / Faixa seguinte ou o botão TUN.- / Faixa anterior para passar para o ficheiro multimédia seguinte ou anterior.
- Prima sem soltar o botão TUN.+ / Faixa seguinte ou o botão TUN.- / Faixa anterior para avançar ou retroceder rapidamente o áudio atual.

Sugestões:

- Também pode controlar a reprodução de multimédia no dispositivo Bluetooth ligado. Consulte a documentação do seu dispositivo Bluetooth para obter instruções.
- O altifalante, ligado a um smartphone através de Bluetooth, deteta chamadas telefónicas. Quando o smartphone recebe ou faz uma chamada, o altifalante pausa a reprodução atual. Quando a chamada termina, o altifalante retoma a reprodução a partir do ponto em que parou.

5.5.4. UTILIZAR O MODO TWS

Se tiver duas colunas Q.1162, pode ativar o modo True Wireless Stereo (TWS) e desfrutar de música em som estéreo.



1. Certifique-se de que as duas colunas não têm ligação Bluetooth a outros dispositivos.
2. Siga os passos em “**5.5.1. EMPARELHAR O ALTIFALANTE**” para emparelhar e ligar o seu dispositivo de reprodução Bluetooth a um dos altifalantes (Altifalante A).
3. Configure o outro altifalante (Altifalante B) para funcionar no modo Bluetooth.
4. Prima sem soltar o botão Bluetooth/TWS no altifalante A. Os dois altifalantes ligar-se-ão automaticamente um ao outro e ouvirá um sinal sonoro quando isso acontecer.
5. Pode agora utilizar ambos os altifalantes com o seu dispositivo de reprodução.

Sugestões:

- No modo TWS, pode controlar a reprodução de multimédia utilizando os botões em qualquer uma das colunas.
- Para sair do modo TWS, prima sem soltar o botão Bluetooth/TWS em qualquer um dos altifalantes.

PT

5.6. UTILIZAR O MODO USB

Pode ligar uma unidade flash USB ao altifalante e reproduzir os áudios armazenados na unidade.

1. Defina o altifalante para funcionar no modo USB. O altifalante apresenta “USB” na parte inferior do ecrã.
2. Ligue uma unidade flash USB que contenha áudios à porta USB-A na parte superior do altifalante.
3. O altifalante deteta e conta automaticamente todos os áudios na unidade e apresenta brevemente o número total de áudios no ecrã. Além disso, o altifalante atribui um número a cada áudio. Por exemplo, se a unidade contiver 100 áudios, estes serão numerados de 1 a 100.
4. O altifalante inicia automaticamente a reprodução de todos os áudios na unidade, começando pelo primeiro ou último áudio reproduzido. **Sugestão:** O altifalante apresenta brevemente o número do áudio antes de começar a reproduzir cada áudio.

5.6.1. CONTROLAR A REPRODUÇÃO DE ÁUDIO

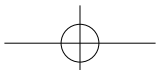
No modo USB, pode controlar a reprodução de áudio das seguintes formas.

- Prima o botão Reproduzir/Pausar/Procurar (▶/⏸/🔍) para fazer uma pausa ou retomar a reprodução. **Sugestões:** Quando um áudio está a ser reproduzido, o ecrã LCD apresenta “▶” e o tempo decorrido alterado do áudio. Quando um áudio não está a ser reproduzido, o ecrã LCD apresenta “■” e o tempo decorrido inalterado fica intermitente.
- Prima o botão TUN.+ / Faixa seguinte ou o botão TUN.- / Faixa anterior para passar para o áudio seguinte ou anterior.
- Prima sem soltar o botão TUN.+ / Faixa seguinte ou o botão TUN.- / Faixa anterior para avançar ou retroceder rapidamente o áudio atual.
- Para saltar para um áudio cujo número é n+10 ou n-10, em que n é o número do áudio atual, prima o botão 10/M./Folder+ ou o botão 10/M./Folder-.
- Para saltar para o primeiro áudio da pasta seguinte ou anterior, prima sem soltar o botão 10/M./Pasta+ ou o botão 10/M./Pasta-.

5.6.2. ALTERAR O MODO DE REPRODUÇÃO

O altifalante possui os seguintes modos de reprodução. Para alterar o modo de reprodução, prima o botão MEM./P-MODE uma ou mais vezes até o modo pretendido aparecer no ecrã.

Modo de reprodução	Descrição
TUDO	Reproduzir todos os áudios da unidade repetidamente. Este é o modo de reprodução predefinido.
FOLD	Reproduzir repetidamente todos os áudios da pasta atual.
RAN	Reproduzir todos os áudios na unidade repetidamente por ordem aleatória. Este modo é também designado por modo aleatório.



Modo de reprodução	Descrição
DESLIGADO	Reproduzir todos os áudios na unidade uma vez e depois parar a reprodução (sem repetição).
ONE	Reproduzir o áudio atual repetidamente.

5.7. UTILIZAR O MODO FM

Pode utilizar o altifalante para ouvir rádio FM.

1. Defina o altifalante para o modo FM.
2. O altifalante sintoniza e apresenta 87,5 (o início da banda de frequência FM em MHz) ou a última frequência de rádio FM para a qual sintonizou o altifalante. Também apresenta "FM" na parte inferior do ecrã.

PT

5.7.1. EFETUAR UMA PESQUISA AUTOMÁTICA

Para efetuar uma pesquisa automática, prima e mantenha premido o botão Reproduzir/Pausar/Procurar (▶/||/⊙).

- O altifalante procura estações de rádio em toda a banda de frequência FM (87,5 a 108 MHz) e guarda-as automaticamente como estações predefinidas, uma após a outra.
- Quando a pesquisa estiver concluída, o altifalante sintonizará a primeira estação de rádio que encontrar.
- Pode precisar de efetuar uma pesquisa automática ocasionalmente, para encontrar mais estações de rádio ou melhorar a receção das estações de rádio existentes.

Nota: A execução de uma pesquisa automática apaga todas as estações predefinidas existentes.

5.7.2. EFETUAR UMA PESQUISA MANUAL

Para efetuar uma pesquisa manual, prima repetidamente o botão TUN.+ / Faixa seguinte ou TUN.- / Faixa anterior para se deslocar pela banda de frequência e selecionar uma estação de rádio. Cada vez que premir o botão, a frequência aumenta ou diminui em 0,05 MHz.

- Prima e mantenha premido o botão TUN.+ / Faixa seguinte ou TUN.- / Faixa anterior para passar automaticamente para a estação de rádio seguinte ou anterior.
- Se a receção for fraca, tente ajustar a antena, mover o altifalante para um local diferente ou mudar a frequência.

5.7.3. GUARDAR ESTAÇÕES DE RÁDIO COMO ESTAÇÕES PREDEFINIDAS MANUALMENTE

Pode guardar até 30 estações FM como estações predefinidas para as sintonizar rapidamente mais tarde. **Nota:** Podem ser guardadas algumas estações predefinidas durante uma pesquisa automática.

Siga os passos seguintes para guardar manualmente as estações de rádio como estações predefinidas no modo FM.

1. Sintonize uma estação de rádio que gostaria de guardar.
2. Prima o botão MEM./P-MODE para entrar no modo de memorização de estações. "P-XX" piscará no ecrã, em que "XX" é o número da estação predefinida a atribuir à estação de rádio. Para alterar o número desta atribuição, prima o botão 10/M./Pasta+ ou o botão 10/M./Pasta-.
3. Premir o botão MEM./P-MODE para guardar a estação de rádio e sair do modo de memorização de estações.
4. Repita os passos anteriores para guardar mais estações de rádio.

Notas:

- Se atribuir um número usado (um número que já tenha sido atribuído a uma estação) a uma nova estação, a nova estação substituirá a antiga na memória do altifalante.
- Todas as estações predefinidas serão mantidas depois de desligar ou retirar a ficha do altifalante.

5.7.4. SELECIONAR UMA ESTAÇÃO PREDEFINIDA

Para sintonizar a estação predefinida seguinte ou anterior no modo FM, prima o botão 10/M./Pastar+ ou o botão 10/M./Pasta-.

5.8. UTILIZAR O MODO AUX

Pode utilizar o altifalante como um altifalante com fios.

1. Defina o altifalante para funcionar no modo AUX.
2. Ligue o seu dispositivo de reprodução à tomada Aux-in do altifalante utilizando um cabo de áudio Aux-in (não fornecido).
3. Inicie a reprodução no seu dispositivo de reprodução.

PT

Sugestões:

- Para controlar a reprodução de multimédia no modo Aux, tem de o fazer no seu dispositivo de reprodução.
- Pode ajustar o volume de reprodução utilizando o altifalante ou o dispositivo de reprodução.

5.9. UTILIZAR MICROFONES

É possível ligar até dois microfones com fichas de 6,3 mm ao altifalante e utilizá-los ao mesmo tempo.

1. Certifique-se de que o altifalante está ligado.
2. Ligue um microfone a uma das tomadas de microfone na parte superior do altifalante.
3. Se o microfone tiver um botão de ligar/desligar, ligue-o.
4. Fale ou cante para o microfone e a sua voz será amplificada através do altifalante.
5. Para ajustar o volume da voz amplificada, rode o botão de volume do microfone. Os níveis de volume ajustáveis situam-se entre CU00 e CU15.
6. Para ligar ou desligar o eco do microfone, prima e mantenha premido o botão EQ/ECHO. Quando o eco está ligado, o ecrã LCD apresenta "ECHO".

Aviso: Mantenha os microfones ligados suficientemente afastados do altifalante para evitar feedback. Se se aproximarem demasiado, ocorrerá feedback que pode provocar danos no altifalante ou na audição das pessoas próximas do altifalante.

5.10. UTILIZAR AS LUZES LED

O altifalante está equipado com luzes LED coloridas na parte da frente e luzes LED brancas no botão de volume do altifalante e no botão de volume do microfone. Todas as luzes LED se acendem quando o altifalante é ligado e apagam-se quando é desligado.

O altifalante possui os seguintes modos de luz. Para alterar o modo de luz, prima o botão Modo de luz (✱) uma ou mais vezes até o modo pretendido aparecer no ecrã.

Modo de luz	Descrição
L - 1	As luzes LED frontais acendem-se e apagam-se em 6 cores em função do sinal áudio em tempo real.
L - 2	Os LEDs frontais acendem-se e apagam-se a azul em função do sinal áudio em tempo real.
L - 3	Os LED frontais emitem uma luz azul contínua.
L - 4	Os LEDs frontais acendem-se e apagam-se a vermelho em função do sinal áudio em tempo real.
L - 5	Os LEDs frontais emitem luz vermelha de forma contínua.
L - 6	Os LEDs frontais acendem-se e apagam-se a verde em função do sinal áudio em tempo real.
L - 7	Os LED frontais emitem uma luz verde de forma contínua.
LOFF	Todos os LEDs estão desligados.

6. MANUTENÇÃO E LIMPEZA



Atenção!

Antes de efetuar qualquer operação de limpeza ou de manutenção, desligue o aparelho e desligue-o da rede elétrica.

- Não se esqueça de desligar sempre o dispositivo se não o utilizar por um longo período.
- Não exponha o dispositivo a temperaturas extremamente elevadas ou baixas por períodos prolongados.
- Não exponha o produto à luz solar direta.
- Evite a entrada de água ou de qualquer líquido na caixa do dispositivo.

PT

6.1. LIMPAR O DISPOSITIVO



Não use quaisquer produtos de limpeza abrasivos, químicos, limpa-vidros, produtos de limpeza universais ou agentes de manutenção à base de óleo!

- Se o exterior do dispositivo estiver sujo, limpe-o com um pano macio e seco.
- Se o dispositivo estiver particularmente sujo, molhe um pano em detergente neutro diluído, torça-o bem e use-o para limpar o dispositivo.
- Não use solventes como diluente, benzeno e álcool, pois eles danificam a superfície.

PRZEGLĄD SPISU TREŚCI

1. INSTRUKCJE DOTYCZĄCE BEZPIECZEŃSTWA	S. 36
2. PARAMETRY TECHNICZNE	S. 36
3. OPIS PRODUKTU	S. 37
4. KONFIGURACJA POCZĄTKOWA	S. 37
5. OBSŁUGA	S. 38
6. KONSERWACJA I CZYSZCZENIE	S. 43

PL

1. INSTRUKCJE DOTYCZĄCE BEZPIECZEŃSTWA

Przed użyciem tego produktu należy zapoznać się z instrukcją obsługi i zachować ją na przyszłość.

1. Ten produkt nie jest zabawką — nie wolno pozwalać dzieciom na zabawę urządzeniem. Produkt należy zawsze przechowywać w miejscu niedostępnym dla dzieci i zwierząt domowych.
2. Należy zadbać o swobodny dostęp do gniazda ściennego.
3. Na urządzeniu nie należy umieszczać źródeł otwartego ognia, takich jak zapalone świece. Nie należy umieszczać urządzenia w miejscu nasłonecznionym lub w pobliżu źródeł ciepła (np. grzejników, pieców, podgrzewaczy wody itp.).
4. W przypadku wystąpienia nieprawidłowości lub awarii należy natychmiast zaprzestać używania urządzenia.
5. Należy unikać upuszczania urządzenia. Upuszczenie lub uderzenie urządzenia może spowodować jego uszkodzenie.
6. Nie wolno dokonywać zmian w produkcie. Nigdy nie wolno podejmować prób samodzielnego serwisowania, demontażu produktu lub wkładania jakichkolwiek przedmiotów do produktu, ponieważ może to spowodować pożar, porażenie prądem lub uszkodzenie sprzętu, a także unieważnienie gwarancji.
7.  Oznaczenie urządzenia (symbol przekreślonego pojemnika na odpady) jest zgodne z dyrektywą europejską 2012/19/UE w sprawie zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego. Oznaczenie to oznacza, że sprzęt ten po zakończeniu okresu użytkowania nie może być wyrzucany razem z innymi odpadami domowymi. Użytkownik powinien dostarczyć je do operatora zbierającego zużyty sprzęt elektryczny i elektroniczny. Operatorzy punktów zbioru, w tym lokalne punkty zbiórki, sklepy oraz lokalne władze, opracowują odpowiedni system zbierania sprzętu. Odpowiedni system zbierania zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego pomaga uniknąć szkodliwego wpływu na zdrowie człowieka i środowisko, spowodowanego obecnością niebezpiecznych czynników, jak również nieprawidłowym przechowywaniem i obsługą sprzętu.

2. PARAMETRY TECHNICZNE

Wersja Bluetooth	5.3
Częstotliwość transmisji Bluetooth	2402–2480 MHz
Moc transmisji Bluetooth	8,458 dBm
Gniazdo zasilania	100–240 V~, 50/60 Hz
Moc urządzenia	295 W
Pobór mocy w trybie czuwania	0,4 W
Czas do automatycznego przejścia w tryb czuwania	15 minut
Wyjście portu USB-A	5 V DC, 200 mA

Moc wyjściowa głośnika (RMS)	200 W
Charakterystyka częstotliwościowa głośnika	od 60 Hz do 18 KHz
Wrażliwość głośników	95 db
Impedancja głośnika	2 Ω
Zakres częstotliwości FM	87,5–108 MHz
Temperatura robocza	5–35°C
Materiał obudowy	Plastik, drewno i metal
Wymiary (szer. × gł. × wys.)	416 × 346 × 1108 mm
Masa netto	24,6 kg

PL

2.1. ZAWARTOŚĆ OPAKOWANIA

Jednostka główna 1 szt.
Mikrofon przewodowy 1 szt.
Kabel zasilający AC 1 szt.

Antena przewodowa FM 1 szt.
Instrukcja obsługi 1 szt.

3. OPIS PRODUKTU

Widok z góry

1. Przycisk BASS
2. Gniazdo USB-A
3. Gniazdo Aux-in (3,5 mm)
4. Gniazdo mikrofonowe 1 (6,3 mm)
5. Gniazdo mikrofonowe 2 (6,3 mm)
6. Przycisk BASS+
7. Pokrętko głośności głośnika z diodami LED
8. Górny uchwyt
9. Przycisk TREBLE+
10. Przycisk TREBLE-
11. Przycisk odtwarzania/pauzy/skanowania (▶||/⦿)

12. Przycisk TUN.+/- Kolejnego utworu
13. Przycisk TUN.-/- Poprzedniego utworu
14. Przycisk zasilania (⏻)
15. Przycisk FUNC.
16. Przycisk Bluetooth/TWS
17. Ekran LCD
18. Wskaźnik trybu czuwania
19. Wskaźnik parowania
20. Przycisk trybu świecenia (✱)
21. Przycisk EQ/ECHO pogłosu
22. Przycisk EX BASS basu
23. Przycisk 10/M./Folder+
24. Przycisk 10/M./Folder-

25. Przycisk MEM./P-MODE
26. Pokrętko głośności mikrofonu z diodami LED

Widok z przodu i z tyłu

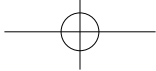
27. Reflektory LED
28. Gniazdo anteny FM
29. Górny otwór wentylacyjny
30. Uchwyt boczny
31. Gniazdo ładowania AC
32. Dolny otwór wentylacyjny
33. Kółka
34. Stopy
35. Głośniki główne z diodami LED
36. Głośnik wysokotonowy

4. KONFIGURACJA POCZĄTKOWA

4.1. USTAWIENIE GŁOŚNIKA

Umieścić głośnik na płaskiej i stabilnej powierzchni, która nie jest narażona na wibracje. Unikać ustawienia głośnika w miejscach, gdzie:

- jest wystawione na bezpośrednie działanie promieni słonecznych
- występują duża wilgotność i słaba wentylacja
- występuje dużo kurzu
- jest blisko źródeł promieniowania ciepłego
- jest blisko możliwych źródeł zakłóceń elektrycznych



4.2. PODŁĄCZANIE GŁOŚNIKA

1. Należy sprawdzić, czy napięcie domowej sieci zasilającej odpowiada napięciu podanemu na etykiecie znamionowej głośnika, a dostarczony kabel zasilający jest odpowiedni do gniazdka elektrycznego.
2. Podłączyć dostarczony kabel zasilający do gniazda ładowania znajdującego się z tyłu głośnika.
3. Podłączyć kabel zasilający do gniazdka elektrycznego.

Porady:

- Po podłączeniu głośnik przechodzi w tryb czuwania i włącza się wskaźnik trybu czuwania tego trybu.
- Aby odłączyć głośnik, należy odłączyć jego kabel zasilający od gniazdka elektrycznego, wyciągając wtyczkę.

4.3. PODŁĄCZANIE ANTENY FM

PL

Przed rozpoczęciem słuchania radia FM za pomocą głośnika należy podłączyć dostarczoną przewodową antenę FM do gniazda anteny FM znajdującego się z tyłu głośnika. Aby uzyskać optymalny odbiór stacji radiowych FM, należy spróbować podnieść i całkowicie wysunąć antenę.

5. OBSŁUGA

5.1. WŁĄCZANIE I WYŁĄCZANIE

Aby włączyć lub wyłączyć głośnik, kiedy jest podłączony do prądu, należy wcisnąć przycisk zasilania (⏻).

Porady:

- Po włączeniu głośnik włącza ekran LCD i wszystkie diody LED oraz włącza wskaźnik trybu czuwania.
- Przed wyłączeniem głośnik wyłącza ekran LCD i wszystkie diody LED oraz włącza wskaźnik trybu czuwania.
- Głośnik wyłącza się automatycznie po 15 minutach braku aktywności.

5.2. ZMIANA TRYBU PRACY GŁOŚNIKA

Głośnik może działać w trybie Bluetooth, FM, AUX lub USB. **Uwaga:** Po ponownym włączeniu głośnik zawsze przechodzi do ostatnio używanego trybu.

Aby zmienić tryb pracy głośnika, należy nacisnąć przycisk FUNC. raz lub kilka razy do momentu wyświetlenia odpowiedniego trybu na ekranie.

5.3. REGULACJA GŁOŚNOŚCI GŁOŚNIKA

Aby wyregulować głośność głośnika, należy obrócić pokrętkę głośności głośnika. Poziom głośności można regulować w zakresie od U00 do U30.

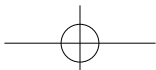
Uwagi:

- Ustawiona głośność głośnika będzie miała wpływ na wszystkie tryby głośnika. Na przykład, w przypadku ustawienia głośności na U05, gdy głośnik jest w trybie Bluetooth, a następnie zmiany trybu na FM, głośność pozostanie na poziomie U05.
- Aby wyciszyć głośnik, należy ustawić jego głośność na U00.
- Po włączeniu głośnik zawsze przywraca domyślny poziom głośności (U08).

5.4. ZMIANA USTAWIEŃ DŹWIĘKU

Ustawienia dźwięku można zmienić w następujący sposób:

- Nacisnąć przycisk EQ/ECHO, aby automatycznie zoptymalizować ustawienia dźwięku dla różnych rodzajów muzyki (FLAT, POP, CLASSIC, JAZZ i ROCK).
- Nacisnąć przycisk BASS+ lub BASS-, aby wyregulować poziom basów. Regulowane poziomy podstawowe mieszczą się w zakresie od b-7 do b8.
- Nacisnąć przycisk EX BASS, aby włączyć lub wyłączyć efekt dodatkowego basu.
- Nacisnąć przycisk TREBLE+ lub TREBLE-, aby wyregulować poziom tonów wysokich. Regulowane poziomy tonów wysokich mieszczą się w zakresie od t-7 do t8.



5.5. UŻYWANIE TRYBU BLUETOOTH

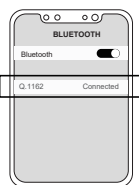
Głośnika można używać jako bezprzewodowego głośnika do odtwarzania dźwięku z urządzeń Bluetooth, takich jak smartfony, tablety i komputery.

Przed pierwszym użyciem głośnika z urządzeniem obsługującym Bluetooth należy sparować oba urządzenia. Po sparowaniu urządzenia automatycznie połączą się ze sobą.

Uwaga: Głośnik można sparować z wieloma urządzeniami Bluetooth, ale dźwięk może być odtwarzany tylko z jednego urządzenia jednocześnie.

5.5.1. PAROWANIE GŁOŚNIKA

1. Umieścić urządzenie odtwarzające Bluetooth w pobliżu głośnika.
2. Ustawić głośnik do pracy w trybie Bluetooth. Głośnik wyemituje sygnał dźwiękowy i wejdzie w tryb parowania, jeżeli nie będzie w stanie połączyć się z ostatnio używanym urządzeniem Bluetooth. W trybie parowania wskaźnik PAIR i „bt” na ekranie szybko migają.
3. Na urządzeniu odtwarzającym włączyć funkcję Bluetooth, znaleźć listę urządzeń Bluetooth i wybrać nazwę „Q.1162”, aby sparować i połączyć je z głośnikiem. Jeśli urządzenie poprosi o kod, wpisać „0000” (cztery zera). Po zakończeniu parowania głośnik wyemituje sygnał dźwiękowy, a wskaźnik parowania i „bt” na ekranie przestaną migać.
4. Można teraz odtwarzać dźwięk z urządzenia odtwarzającego.



PL

Wskazówka: Za każdym razem, gdy głośnik zostanie przełączony w tryb Bluetooth, nastąpi automatyczna próba ponownego połączenia z ostatnio podłączonym urządzeniem odtwarzającym Bluetooth, chyba że głośnik zostanie ręcznie odłączony (zapomniany, usunięty) od tego urządzenia obsługującego Bluetooth.

5.5.2. ODŁĄCZANIE GŁOŚNIKA

Aby odłączyć głośnik od podłączonego urządzenia Bluetooth, należy nacisnąć przycisk Bluetooth/TWS. Po rozłączeniu głośnik wyemituje sygnał dźwiękowy i ponownie wejdzie w tryb parowania, umożliwiając połączenie z innym urządzeniem obsługującym Bluetooth.

Wskazówka: można również odłączyć głośnik od podłączonego urządzenia obsługującego Bluetooth. Instrukcje można znaleźć w dokumentacji urządzenia obsługującego Bluetooth.

5.5.3. STEROWANIE ODTWARZANIEM MULTIMEDIÓW

Po podłączeniu głośnika do urządzenia odtwarzającego obsługującego Bluetooth można sterować odtwarzaniem multimediów w następujący sposób:

- Nacisnąć przycisk odtwarzania/pauzy/skanowania (▶||◀), aby rozpocząć, wstrzymać lub wznowić odtwarzanie muzyki. **Uwaga:** Jeśli nie można rozpocząć odtwarzania za pomocą głośnika, należy to zrobić za pomocą podłączonego urządzenia Bluetooth.
- Nacisnąć przycisk TUN.+ /Kolejnego utworu lub TUN.- /Poprzedniego utworu, aby pominąć kolejny lub poprzedni plik multimedialny.
- Nacisnąć i przytrzymać przycisk TUN.+ /Kolejnego utworu lub TUN.- /Poprzedniego utworu, aby szybko przewinąć bieżący plik audio do przodu lub do tyłu.

Porady:

- Można również sterować odtwarzaniem multimediów na podłączonym urządzeniu obsługującym Bluetooth. Instrukcje można znaleźć w dokumentacji urządzenia obsługującego Bluetooth.
- Głośnik połączony ze smartfonem przez Bluetooth wykrywa połączenia telefoniczne. Gdy smartfon odbiera lub wykonuje połączenie, głośnik wstrzymuje bieżące odtwarzanie. Po zakończeniu połączenia głośnik wznowia odtwarzanie od miejsca, w którym zostało przerwane.

5.5.4. UŻYWANIE TRYBU TWS

Jeżeli dostępne są dwa głośniki Q.1162, można aktywować tryb True Wireless Stereo (TWS) i korzystać z dźwięku stereo.

1. Należy upewnić się, że oba głośniki nie są połączone przez Bluetooth z innymi urządzeniami.

2. Postępować zgodnie ze wskazówkami zawartymi w rozdziale „5.5.1. PAROWANIE GŁOŚNIKA”, aby sparować i połączyć urządzenie odtwarzające Bluetooth z dowolnym głośnikiem (Głośnik A).
3. Ustawić drugi głośnik (Głośnik B) do pracy w trybie Bluetooth.
4. Nacisnąć i przytrzymać przycisk Bluetooth/TWS na głośniku A. Obydwa głośniki automatycznie połączą się ze sobą, a po zakończeniu tej czynności użytkownik usłyszy sygnał dźwiękowy.
5. Można teraz odtwarzać dźwięk z urządzenia odtwarzającego na obu głośnikach.

Porady:

- W trybie TWS można sterować odtwarzaniem multimediów przy użyciu przycisków na dowolnym głośniku.
- Aby wyjść z trybu TWS, należy nacisnąć i przytrzymać przycisk Bluetooth/TWS na obu głośnikach.

PL

5.6. UŻYWANIE TRYBU USB

Do głośnika można podłączyć pamięć USB i odtwarzać zapisane w niej pliki audio.

1. Ustawić głośnik w trybie USB. Głośnik wyświetla hasło „USB” u dołu ekranu.
2. Podłączyć pamięć USB zawierającą pliki audio do gniazda USB-A znajdującego się na górze głośnika.
3. Głośnik automatycznie wykrywa i zlicza wszystkie pliki audio na dysku i na krótko wyświetla całkowitą liczbę plików audio na ekranie. W ten sposób głośnik przypisuje numer każdemu plikowi audio. Na przykład, jeśli dysk zawiera 100 plików audio, będą one ponumerowane od 1 do 100.
4. Głośnik automatycznie rozpoczyna odtwarzanie wszystkich plików audio znajdujących się na dysku poczynawszy od pierwszego lub ostatniego odtwarzanego pliku audio. **Wskazówka:** Przed rozpoczęciem odtwarzania każdego pliku audio głośnik na krótko wyświetla jego numer.

5.6.1. STEROWANIE ODTWARZANIEM PLIKÓW AUDIO

W trybie USB można sterować odtwarzaniem plików audio w następujący sposób:

- Nacisnąć przycisk odtwarzania/pauzy/skanowania (▶||/⏻), aby wstrzymać lub wznowić odtwarzanie muzyki.
Porady: Kiedy odtwarzany jest plik audio, na ekranie LCD wyświetla się „▶” i upływający czas odtwarzania pliku audio. Jeśli plik audio nie jest odtwarzany, na ekranie LCD wyświetla się „||”, a niezmieniający się czas odtwarzania miga.
- Nacisnąć przycisk TUN.+/Kolejnego utworu lub TUN.-/Poprzedniego utworu, aby pominąć kolejny lub poprzedni plik audio.
- Nacisnąć i przytrzymać przycisk TUN.+/Kolejnego utworu lub TUN.-/Poprzedniego utworu, aby szybko przewinąć bieżący plik audio do przodu lub do tyłu.
- Aby przejść do pliku audio o numerze n+10 lub n-10, gdzie n to numer bieżącego pliku audio, nacisnąć przycisk 10/M./Folder+ lub przycisk 10/M./Folder-.
- Aby przejść do pierwszego pliku audio w następnym lub poprzednim folderze, nacisnąć i przytrzymać przycisk 10/M./Folder+ lub przycisk 10/M./Folder-.

5.6.2. ZMIANA TRYBU ODTWARZANIA

Głośnik jest wyposażony w następujące tryby odtwarzania. Aby zmienić tryb odtwarzania, należy nacisnąć przycisk trybu MEM./P-MODE raz lub kilka razy do momentu wyświetlenia odpowiedniego trybu na ekranie.

Tryb odtwarzania	Opis
WSZYSTKO	Odtwarzaj wielokrotnie wszystkie pliki audio na dysku. Jest to domyślny tryb odtwarzania.
FOLD	Odtwarzaj wielokrotnie wszystkie pliki audio w bieżącym folderze.
rAn	Odtwarzaj wielokrotnie wszystkie pliki audio na dysku w losowej kolejności. Nazywany jest również trybem losowym.

Tryb odtwarzania	Opis
WYŁĄCZANIA	Odtwarzaj raz wszystkie pliki audio na dysku, a następnie zatrzymaj odtwarzanie (bez powtarzania).
OnE	Powtarzaj bieżący plik audio.

5.7. UŻYWANIE TRYBU FM

Głośnik może być używany do słuchania radia FM.

1. Ustawić głośnik w trybie FM.
2. Głośnik dostroi się i wyświetli wartość 87,5 (początek pasma częstotliwości FM w MHz) lub częstotliwość radiową FM, na którą ostatnio dostrojono głośnik. Na dole ekranu wyświetli się także hasło „FM”.

5.7.1. AUTOMATYCZNE WYSZUKIWANIE STACJI

Aby przeprowadzić automatyczne wyszukiwanie, nacisnąć i przytrzymać przycisk odtwarzania/pauzy/skanowania (▶/⏸).

- Głośnik przeszuka całe pasmo częstotliwości FM (od 87,5 MHz do 108 MHz) w poszukiwaniu stacji radiowych i automatycznie zapisze je kolejno jako zaprogramowane stacje.
- Po skończonym wyszukiwaniu głośnik dostroi się do pierwszej znalezionej stacji radiowej.
- Od czasu do czasu może być konieczne przeprowadzenie automatycznego wyszukiwania, aby dostroić więcej stacji radiowych lub poprawić odbiór istniejących.

Uwaga: Przeprowadzenie automatycznego wyszukiwania spowoduje usunięcie wszystkich zaprogramowanych stacji.

5.7.2. RĘCZNE WYSZUKIWANIE STACJI

W celu przeprowadzenia ręcznego wyszukiwania należy wielokrotnie naciskać przycisk TUN./Kolejnego utworu lub TUN./Poprzedniego utworu, aby poruszać się po paśmie częstotliwości w celu wybrania stacji radiowej. Każde naciśnięcie przycisku powoduje zwiększenie lub zmniejszenie częstotliwości o 0,05 MHz.

- Nacisnąć i przytrzymać przycisk TUN./Kolejnego utworu lub TUN./Poprzedniego utworu, aby automatycznie przejść do następnej lub poprzedniej stacji radiowej.
- Jeśli odbiór jest słaby, można spróbować wyregulować antenę, przenieść głośnik w inne miejsce lub zmienić częstotliwość.

5.7.3. RĘCZNE ZAPISYWANIE STACJI RADIOWYCH JAKO ZAPROGRAMOWANYCH

Można zapisać maksymalnie 30 stacji FM jako zaprogramowane stacje, aby później szybko je włączyć. **Uwaga:** Niektóre zaprogramowane stacje mogą zostać utworzone podczas automatycznego wyszukiwania.

Wykonać poniższe czynności, aby ręcznie zapisać stacje radiowe jako zaprogramowane w trybie FM.

1. Należy wybrać stację radiową, którą chcemy zapisać.
2. Nacisnąć przycisk MEM./P-MODE, aby przejść do trybu zapisywania stacji. Na ekranie będzie migać „P-XX”, gdzie „XX” to numer zaprogramowanej stacji, który ma zostać przypisany do stacji radiowej. Aby zmienić numer dla tego przypisania, nacisnąć przycisk 10/M./Folder+ lub przycisk 10/M./Folder-.
3. Nacisnąć przycisk MEM./P-MODE, aby zapisać stację i wyjść z trybu zapisywania stacji.
4. Należy powtórzyć powyższe kroki, aby zapisać więcej stacji radiowych.

Uwagi:

- W przypadku przypisania używanego numeru (numeru, do którego przypisano już stację) do nowej stacji nowa stacja zastąpi starą w pamięci głośnika.
- Wszystkie zaprogramowane stacje zostaną zachowane po wyłączeniu zasilania lub odłączeniu głośnika.

5.7.4. WŁĄCZENIE ZAPROGRAMOWANEJ STACJI

Aby dostroić się do następnej lub poprzedniej zaprogramowanej stacji w trybie FM, nacisnąć przycisk 10/M./Folder+ lub przycisk 10/M./Folder-.

5.8. UŻYWANIE TRYBU AUX

Głośnika można używać jako głośnika przewodowego.

1. Ustawić głośnik w trybie AUX.
2. Podłączyć urządzenie odtwarzające do gniazda Aux-in głośnika za pomocą kabla audio Aux-in (brak w zestawie).
3. Włączyć odtwarzanie na urządzeniu odtwarzającym.

Porady:

- Odtwarzaniem multimedialnych w trybie Aux można sterować na urządzeniu odtwarzającym.
- Głośność odtwarzania można regulować za pomocą głośnika lub urządzenia odtwarzającego.

PL

5.9. UŻYWANIE MIKROFONÓW

Do głośników można podłączyć maksymalnie dwa mikrofony z wtyczkami 6,3 mm i używać ich jednocześnie.

1. Upewnić się, że głośnik jest włączony.
2. Podłączyć mikrofon do dowolnego gniazda mikrofonu na górze głośnika.
3. Włączyć mikrofon, jeżeli ma włącznik zasilania.
4. Podczas mówienia lub śpiewania do mikrofonu głos zostanie wzmocniony przez głośnik.
5. Aby dostosować głośność wzmocnionego głosu, obrócić pokrętkę głośności mikrofonu. Poziomą głośność można regulować w zakresie od CU00 do CU15.
6. Aby włączyć lub wyłączyć echo mikrofonu, należy nacisnąć i przytrzymać przycisk EQ/ECHO. Gdy echo jest włączone, na ekranie LCD pojawi się hasło „ECHO”.

Ostrzeżenie: Podłączone mikrofony powinny znajdować się wystarczająco daleko od głośnika, aby uniknąć sprzężenia zwrotnego. Zbyt bliskie zbliżenie spowoduje sprzężenie zwrotne, które może doprowadzić do uszkodzenia głośnika lub słuchu osób znajdujących się w jego pobliżu.

5.10. UŻYWANIE OŚWIETLENIA LED

Głośnik jest wyposażony w kolorowe diody LED z przodu oraz białe diody LED na pokrętkę głośności głośnika i pokrętkę głośności mikrofonu. Diody LED włączają się, gdy głośnik jest włączany, i wyłączają się, gdy głośnik jest wyłączany.

Głośnik jest wyposażony w następujące tryby świecenia. Aby zmienić tryb świecenia, należy nacisnąć przycisk trybu świecenia (☼) raz lub kilka razy do momentu wyświetlenia odpowiedniego trybu na ekranie.

Tryb świecenia	Opis
L – 1	Przednie diody LED migają w 6 kolorach w zależności od sygnału audio w czasie rzeczywistym.
L – 2	Przednie diody LED migają na niebiesko w czasie rzeczywistym w zależności od sygnału audio.
L – 3	Przednie diody LED emitują ciągłe niebieskie światło.
L – 4	Przednie diody LED migają na czerwono w czasie rzeczywistym w zależności od sygnału audio.
L – 5	Przednie diody LED emitują ciągłe czerwone światło.
L – 6	Przednie diody LED migają na zielono w czasie rzeczywistym w zależności od sygnału audio.
L – 7	Przednie diody LED emitują ciągłe zielone światło.
LOFF	Wszystkie diody LED są wyłączone.

6. KONSERWACJA I CZYSZCZENIE



Ostrożnie!

Przed przystąpieniem do jakichkolwiek czynności związanych z czyszczeniem lub konserwacją należy wyłączyć urządzenie i odłączyć je od zasilania.

- Należy pamiętać, aby wyłączyć urządzenie, jeżeli nie będzie używane przez dłuższy czas.
- Nie narażać urządzenia na długotrwałe działanie bardzo wysokich lub niskich temperatur.
- Nie należy narażać produktu na bezpośrednie światło słoneczne.
- Należy zapobiegać przedostawaniu się wody lub płynu do wnętrza urządzenia.

6.1. CZYSZCZENIE URZĄDZENIA



Nie używać żadnych środków czyszczących o właściwościach ściernych, chemikaliów, środków do czyszczenia szkła, uniwersalnych środków czyszczących ani środków konserwujących na bazie oleju!

PL

- Kiedy obudowa urządzenia jest zabrudzona, należy przetrzeć ją suchą, miękką szmatką.
- W przypadku szczególnie uporczywego brudu należy zamoczyć szmatkę w obojętnym rozcieńczonym środku czyszczącym, wyżyć ją mocno, a następnie oczyścić urządzenie.
- Nie używać rozpuszczalników, takich jak rozcieńczalnik, benzen i alkohol, ponieważ mogą spowodować uszkodzenie powierzchni.

A TARTALOM ÁTTEKINTÉSE

1. BIZTONSÁGI ELŐÍRÁSOK	44. o.
2. MŰSZAKI ADATOK	44. o.
3. TERMÉKLEÍRÁS	45. o.
4. KEZDETI BEÁLLÍTÁS	45. o.
5. HASZNÁLAT	46. o.
6. KARBANTARTÁS ÉS TISZTÍTÁS	50. o.

1. BIZTONSÁGI ELŐÍRÁSOK

A termék használata előtt olvassa el figyelmesen ezeket az utasításokat, és őrizze meg a használati útmutatót későbbi használatra.

HU

1. A termék nem játék – a gyermekek nem játszhatnak a készülékkel. A terméket mindig tárolja a gyermekektől és a háziállatoktól távol.
2. A csatlakozóaljzat legyen mindig könnyen hozzáférhető.
3. Tilos nyílt lángforrást, például gyertyát helyezni a készülékre. Ne helyezze közvetlen napfényre vagy hőforrások (pl. fűtőtestek, kályhák, vízmelegítők stb.) közelébe.
4. Rendellenesség vagy meghibásodás esetén azonnal fejezze be a készülék használatát.
5. Ne ejtse le a készüléket. A készülék leejtése vagy ütése károsodást okozhat.
6. Ne végezzen módosításokat a terméken. Soha ne kísérelje meg saját maga szervizelni vagy szétszerelni a terméket, vagy bármilyen tárgyat belenyomni a termékbe, mivel ez tüzet, áramütést vagy a készülék károsodását eredményezheti, és a garancia is érvényét veszti.
7.  A készülék jelölése (áthúzott szemeteskuka szimbólum) megfelel a „Használt elektromos és elektronikus berendezésekről” szóló 2012/19/EU európai irányelvnek. Ez a jelölés azt jelenti, hogy a berendezés nem dobható más háztartási hulladék közé a hasznos élettartamának végén. A felhasználó köteles átadni a használt elektromos és elektronikus berendezéseket begyűjtését végző hulladékkezelőnek. A hulladékkezelők, beleértve a helyi gyűjtőpontokat, üzleteket és helyi hatóságokat, megfelelő rendszert hoznak létre a berendezések begyűjtésére. A használt elektromos és elektronikus berendezések megfelelő gyűjtése segít elkerülni az emberi egészségre és a környezetre gyakorolt káros hatásokat, amelyek a veszélyes összetevők jelenlétéből, valamint a berendezések nem megfelelő tárolásából és kezeléséből erednek.

2. MŰSZAKI ADATOK

Bluetooth-verzió	5.3
Bluetooth átviteli frekvencia	2402 - 2480 MHz
Bluetooth átviteli teljesítmény	8,458 dBm
Tápfeszültség-bemenet	100-240 V~, 50/60 Hz
Teljesítményfelvétel	295 W
Energiafogyasztás készenléti üzemmódban	0,4 W
Az automatikusan készenléti üzemmódba való lépéshez szükséges idő	15 perc
USB-A csatlakozó kimenet	5 V DC, 200 mA
Hangszóró kimeneti teljesítménye (RMS)	200 W
Hangszóró frekvenciaátvittele	60 Hz–18 kHz

Hangszóró érzékenysége	95 dB
Hangszóró impedanciája	2 Ω
FM frekvenciatartomány	87,5 - 108 MHz
Működési hőmérséklet	5–35°C
Készülék ház anyaga	Műanyag, fa és fém
Méret (sz x mé x ma)	416 x 346 x 1108 mm
Nettó tömeg	24,6 kg

2.1. A CSOMAG TARTALMA

1 db fő egység
1 db vezetékes mikrofon
1 db váltakozó áramú tápkábel

1 db vezetékes FM antenna
1 db használati útmutató

HU

3. TERMÉKLEÍRÁS

Felülnézet

1. BASS- gomb
2. USB-A csatlakozó
3. Aux-in jack bemenet (3,5 mm)
4. 1. mikrofon jack bemenet (6,3 mm)
5. 2. mikrofon jack bemenet (6,3 mm)
6. BASS+ gomb
7. Hangszóró hangerőszabályzó gombja LED-lámpákkal
8. Felső fogantyú
9. TREBLE+ gomb
10. TREBLE- gomb
11. Lejátszás/Szünet/ Keresés gomb (▶||/🔍)

12. TUN.+ /Következő zeneszám gomb
13. TUN.- /Előző zeneszám gomb
14. Bekapcsológomb (⏻)
15. FUNC. gomb
16. Bluetooth/TWS gomb
17. LCD kijelző
18. Készenléti állapot jelzőfény
19. Párosítás jelzőfény
20. Világítási mód gomb (☀)
21. EQ/ECHO gomb
22. EX BASS gomb
23. 10/M./Mappa+ gomb
24. 10/M./Mappa- gomb
25. MEM./P-MODE gomb

26. Mikrofon hangerőszabályzó gombja LED-lámpákkal

Elülső és hátsó nézet

27. LED-lámpák
28. FM antenna aljzat
29. Felső szellőzőnyílás
30. Oldalsó fogantyú
31. AC hálózati aljzat
32. Alsó szellőzőnyílás
33. Görgők
34. Talp
35. Fő hangszórók LED-lámpákkal
36. Magassugárzó (csipogó)

4. KEZDETI BEÁLLÍTÁS

4.1. A HANGSZÓRÓ ELHELYEZÉSE

Helyezze a hangszórót vízszintes és stabil felületre, amely nincs kitéve rezgéseknek. Ne tegye a hangszórót olyan helyre, ahol:

- ki van téve a közvetlen napfénynek
- a páratartalom magas és a szellőzés gyenge
- sok a por
- hőt sugárzó források vannak a közelben
- közel van lehetséges elektromos interferenciát okozó forrásokhoz

4.2. A HANGSZÓRÓ CSATLAKOZTATÁSA AZ ELEKTROMOS HÁLÓZATHOZ

1. Győződjön meg arról, hogy a hazai hálózat feszültsége megegyezik a hangszóró címkéjén feltüntetett feszültséggel, és a mellékelt tápkábel megfelel a konnektornak.

2. Csatlakoztassa a tápkábelt a hangszóró hátulján lévő aljzatba.
3. Csatlakoztassa a tápkábelt konnektorba.

Tippek:

- Miután csatlakoztatta a hangszórót, az készenléti üzemmódba lép, és bekapcsolja a készenléti állapot kijelzőt.
- A hangszóró kihúzásához húzza ki a tápkábelt a konnektorból a hálózati csatlakozó kihúzásával.

4.3. AZ FM ANTENNA CSATLAKOZTATÁSA

Mielőtt FM rádiót hallgatna a hangszóróval, csatlakoztassa a mellékelt vezetékes FM antennát a hangszóró hátoldalán található FM antennacsatlakozóhoz. Az FM rádióállomások optimális vételéhez próbálja meg felemelni és teljesen kihúzni az antennát.

5. HASZNÁLAT

5.1. BE- ÉS KIKAPCSOLÁS

HU

A hálózathoz csatlakoztatott hangszóró be- vagy kikapcsolásához nyomja meg a Bekapcsológombot (⏻).

Tippek:

- Bekapcsolás után a hangszóró bekapcsolja az LCD kijelzőt és az összes LED-fényt, és kikapcsolja a készenléti állapot kijelzőt.
- Kikapcsolás előtt a hangszóró kikapcsolja az LCD kijelzőt és az összes LED-fényt, és bekapcsolja a készenléti állapot kijelzőt.
- Ha nem használja a hangszórót, az 15 perc elteltével automatikusan kikapcsol.

5.2. A HANGSZÓRÓ ÜZEMMÓDJÁNAK MÓDOSÍTÁSA

A hangszóró Bluetooth, FM, AUX vagy USB üzemmódban használható. **Megjegyzés:** A hangszóró mindig az utoljára használt üzemmódba lép, amikor újra bekapcsolja.

A hangszóró üzemmódjának módosításához nyomja meg a FUNC. gombot egyszer vagy többször, amíg a kívánt üzemmód meg nem jelenik a kijelzőn.

5.3. A HANGSZÓRÓ HANGEREJÉNEK BEÁLLÍTÁSA

A hangszóró hangerejének beállításához forgassa el a hangszóró hangerőszabályzóját. Az állítható hangerőszintek U00 és U30 között vannak.

Megjegyzések:

- A hangszóró beállított hangereje a hangszóró összes üzemmódjára hatással van. Ha például a hangerőt U05-re állítja, amikor a hangszóró Bluetooth üzemmódban van, majd az üzemmódot FM-re változtatja, a hangerő továbbra is U05 marad.
- A hangszóró lenémítéséhez állítsa a hangerőt U00-ra.
- A hangszóró mindig visszaállítja a hangerejét az alapértelmezett szintre (U08), amikor bekapcsolja.

5.4. A HANGBEÁLLÍTÁSOK MÓDOSÍTÁSA

A hangbeállításokat az alábbi módokon módosíthatja.

- Az EQ/ECHO gomb megnyomásával automatikusan optimalizálhatja a hangbeállításokat a különböző típusú zenékhez (FLAT [lágy], POP, CLASSIC [klasszikus], JAZZ és ROCK).
- Nyomja meg a BASS+ gombot vagy a BASS- gombot a basszuszint beállításához. Az állítható basszuszintek b-7 és b8 között vannak.
- Nyomja meg az EX BASS gombot az extra basszushatás be- vagy kikapcsolásához.
- Nyomja meg a TREBLE+ gombot vagy a TREBLE- gombot a szopránszint beállításához. Az állítható szopránszintek t-7 és t8 között vannak.

5.5. A BLUETOOTH ÜZEMMÓD HASZNÁLATA

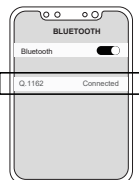
A hangszórót használhatja Bluetooth-kapcsolaton keresztül lejátszó eszközök, például okostelefonok, táblagépek és számítógépek hangjához vezeték nélküli hangszóróként.

Mielőtt először használja a hangszórót Bluetooth-kapcsolaton keresztül lejátszó eszközökkel, a két eszközt párosítani kell. A készülékek automatikusan csatlakoznak a párosítás után.

Megjegyzés: A hangszóró több Bluetooth-eszközzel is összepárosítható, de egyszerre csak egy párosított eszközről tud hangot kiadni.

5.5.1. A HANGSZÓRÓ PÁROSÍTÁSA

1. Helyezze a Bluetooth-lejátszó eszközt a hangszóró közelébe.
2. Állítsa a hangszórót Bluetooth üzemmódba. A hangszóró hangjelzést ad, és párosítási módba lép, ha nem tud egyetlen Bluetooth-eszközhöz sem kapcsolódni. Párosítás üzemmódban a Párosítás jelzőfény és a képernyőn lévő „bt” felirat gyorsan villog.
3. A lejátszó eszközén kapcsolja be a Bluetooth-funkciót, keresse meg az elérhető Bluetooth-eszközök listáját, és válassza ki a „Q.1162” nevű eszközt a hangszóró párosításához. Ha a lejátszó eszköz jelszót kér, írja be a „0000” (négy nulla) kódot. Ha megtörtént a párosítás, a hangszóró hangjelzést ad, és a Párosítás jelzőfény, valamint a képernyőn lévő „bt” felirat nem villog tovább.
4. Most már használhatja a hangszórót a lejátszó eszközével.



HU

Tipp: Minden alkalommal, amikor Bluetooth-üzemmódba állítja a hangszórót, az automatikusan megpróbál csatlakozni az utoljára csatlakoztatott Bluetooth-kapcsolaton keresztül lejátszó eszközökhöz, kivéve, ha a Bluetooth-eszközön kézi beállítással az elfelejt/párosítás megszüntetése/eltávolítás parancsokkal megszünteti a hangszóróval való párosítást.

5.5.2. A HANGSZÓRÓ LEVÁLASZTÁSA

A hangszórónak a csatlakoztatott Bluetooth-eszközről való leválasztásához nyomja meg a Bluetooth/TWS gombot. A leválasztás után a hangszóró hangjelzést ad és újra párosítási módba lép, így hozzá tudja csatlakoztatni egy másik Bluetooth-eszközhöz.

Tipp: Az eszköz leválasztását a csatlakoztatott Bluetooth-eszközön is elvégezheti. Az erre vonatkozó utasításokat tekintse meg a Bluetooth-eszköz útmutatójában.

5.5.3. A MÉDIALEJÁTSZÓ VEZÉRLÉSE

Miután csatlakoztatta a hangszórót egy Bluetooth-lejátszó eszközökhöz, a médialejátszást a következő módokon vezérelheti.

- A lejátszás elindításához, szüneteltetéséhez vagy folytatásához nyomja meg a Lejátszás/ Szünet/Keresés (▶/⏸/🔍) gombot. **Megjegyzés:** Ha nem tudja a hangszóróval elindítani a lejátszást, indítsa el a csatlakoztatott Bluetooth-eszközről.
- A következő vagy az előző médiafájl átugrásához nyomja meg a TUN.+/Következő zeneszám vagy a TUN.-/Előző zeneszám gombot.
- Nyomja meg és tartsa lenyomva a TUN.+/Next track (Következő zeneszám) vagy a TUN.-/Előző zeneszám gombot az aktuális hangfájl gyors előre- vagy visszatekeréséhez.

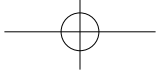
Tipp:

- A médialejátszást a csatlakoztatott Bluetooth-eszközön is vezérelheti. Az erre vonatkozó utasításokat tekintse meg a Bluetooth-eszköz útmutatójában.
- Az okostelefonhoz Bluetooth-kapcsolaton keresztül csatlakoztatott hangszórója észleli a telefonhívásokat. Amikor az okostelefon hívást fogad vagy kezdeményez, a hangszóró szünetelteti az aktuális lejátszást. Amikor a hívás véget ér, a hangszóró onnan folytatja a lejátszást, ahol az megszakításra került.

5.5.4. TWS-ÜZEMMÓD HASZNÁLATA

Ha két Q.1162 hangszóróval rendelkezik, bekapcsolhatja a vezeték nélküli (True Wireless Stereo – TWS) üzemmódot, és sztereó hangzásban élvezheti a zenét.

1. Ügyeljen arra, hogy a két hangszóró ne csatlakozzon Bluetooth-on más készülékekhez.
2. Kövesse az „5.5.1. A HANGSZÓRÓ PÁROSÍTÁSA” című pontban leírtakat a Bluetooth-lejátszó eszköz bármelyik hangszóróhoz („A” hangszóró) való párosításához és csatlakoztatásához.
3. Állítsa a másik hangszórót („B” hangszóró) Bluetooth üzemmódba.



4. Nyomja meg és tartsa lenyomva a Bluetooth/TWS gombot az „A” hangszórón. A két hangszóró automatikusan csatlakozik egymáshoz, és amint ez megtörtént, egy hangjelzést fog hallani.
5. Most már használhatja mindkét hangszórót a lejátszó eszközével.

Tippek:

- TWS üzemmódban a médialejátszást bármelyik hangszóró gombjaival vezérelheti.
- A TWS üzemmódból való kilépéshez nyomja meg és tartsa lenyomva az egyik hangszórón a Bluetooth/TWS gombot.

5.6. AZ USB ÜZEMMÓD HASZNÁLATA

Csatlakoztathat egy USB-eszközt a hangszóróhoz, és lejátszhatja az eszközön tárolt hangfájlokat.

1. Állítsa a hangszórót USB üzemmódba. A hangszóró képernyőjének alján megjelenik az „USB” felirat.
2. Csatlakoztassa a hangfájlokat tartalmazó USB-eszközt a hangszóró tetején található USB-A csatlakozóhoz.
3. A hangszóró automatikusan felismeri és megszámlolja az eszközön lévő összes hangfájlt, és a képernyőn röviden megjeleníti a hangfájlok teljes számát. Továbbá a hangszóró minden hangfájllal hozzárendel egy számot. Például, ha az eszköz 100 hangfájlt tartalmaz, ezek számozása 1 és 100 között lesz.
4. A hangszóró automatikusan elkezd lejátszani az eszközön lévő összes hangfájl lejátszását az első vagy az utoljára lejátszott hangfájltól kezdve. **Tipp:** A hangszóró az egyes hangfájlok lejátszásának megkezdése előtt röviden megjeleníti a hangfájl számát.

5.6.1. AZ AUDIOLEJÁTSZÁS VEZÉRLÉSE

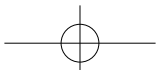
USB üzemmódban a következő módokon vezérelheti a hangfájlok lejátszását.

- A lejátszás szüneteltetéséhez vagy folytatásához nyomja meg a Lejátszás/Szünet/Keresés (▶/⏸) gombot.
Tippek: Az audio lejátszásakor az LCD kijelzőn megjelenik a(z) ▶ és a hangfájl eltelt ideje, amely változik. Ha nem történik meg az audio lejátszása, az LCD kijelzőn megjelenik a(z) „■■”, és a nem változó eltelt idő villog.
- A következő vagy az előző hangfájl átugrásához nyomja meg a TUN.+ /Következő zeneszám vagy a TUN.- /Előző zeneszám gombot.
- Nyomja meg és tartsa lenyomva a TUN.+ /Next track (Következő zeneszám) vagy a TUN.- /Előző zeneszám gombot az aktuális hangfájl gyors előre- vagy visszatekeréséhez.
- Ha olyan hangfájllal szeretne ugrani, amelynek száma n+10 vagy n-10, ahol n az aktuális hang száma, nyomja meg a 10/M./Mappa+ gombot vagy a 10/M./Mappa- gombot.
- A következő vagy előző mappa első hangfájljára való ugráshoz nyomja meg és tartsa lenyomva a 10/M./Mappa+ gombot vagy a 10/M./Mappa- gombot.

5.6.2. A LEJÁTSZÁSI MÓD MÓDOSÍTÁSA

A hangszóró az alábbi lejátszási módokkal rendelkezik. A lejátszási mód módosításához nyomja meg a MEM./P-MODE gombot egyszer vagy többször, amíg a kívánt üzemmód meg nem jelenik a kijelzőn.

Lejátszási mód	Leírás
ÖSSZES	Egymás után lejátszsa az eszközön lévő összes hangfájlt. Ez az alapbeállítás szerinti lejátszási mód.
FOLD	Egymás után lejátszsa az aktuális mappában lévő összes hangfájlt.
rAn	Egymás után, véletlenszerűen lejátszsa az eszközön lévő összes hangfájlt. Ezt véletlenszerű lejátszási módnak is hívják.
KI	Az eszközön lévő összes hangfájlt egyszer játssza le, majd megállítja a lejátszást (ismétlés nélkül).
OnE	Az aktuális hangfájlt játssza le egymás után.



5.7. AZ FM ÜZEMMÓD HASZNÁLATA

A hangszóró segítségével FM rádiót hallgathat.

1. Állítsa a hangszórót FM üzemmódba.
2. A hangszóró a 87,5-es frekvenciasávra (az FM-frekvenciasáv kezdete Mhz-ben) hangolódik rá és ezt jeleníti meg, vagy az utoljára beállított FM-rádiófrekvenciára hangolódik rá. A képernyő alján megjelenik az „FM” felirat is.

5.7.1. AUTOMATIKUS KERESÉS VÉGZÉSE

Az automatikus keresés elvégzéséhez nyomja meg és tartsa lenyomva a Lejátszás/Szünet/Keresés gombot (▶||/🔍).

- A hangszóró a teljes FM frekvenciasávban (87,5 és 108 MHz között) keres rádióállomásokat, és automatikusan elmenti őket előre beállított állomásokként egymás után.
- Ha a keresés befejeződött, a hangszóró az első megtalált rádióállomásra hangolódik.
- Előfordulhat, hogy időnként automatikus keresést kell végeznie, hogy több állomást vegyen a rádió, vagy javítsa a meglévő állomások vételét.

Megjegyzés: Az automatikus keresés törli az összes meglévő előre beállított állomást.

5.7.2. KÉZI KERESÉS VÉGZÉSE

A kézi kereséshez nyomja meg többször a TUN.+ /Következő zeneszám vagy a TUN.- /Előző zeneszám gombot a frekvenciasávban való lépkedéshez a rádióállomás kiválasztásához. A gomb minden megnyomásával a frekvencia 0,05 MHz-el nő vagy csökken.

- A következő vagy az előző rádióállomás automatikus átugrásához nyomja meg és tartsa lenyomva a TUN.+ /Következő zeneszám vagy a TUN.- /Előző zeneszám gombot.
- Ha a vétel gyenge, próbálja meg beállítani az antennát, helyezze át a hangszórót másik helyre, vagy módosítsa a frekvenciát.

5.7.3. A RÁDIÓÁLLOMÁSOK KÉZI MENTÉSE ELŐRE BEÁLLÍTOTT ÁLLOMÁSOKKÉNT

Akár 30 FM állomást is elmenthet előre beállított állomásként, hogy később gyorsan ezekre hangolhassa a készüléket. **Megjegyzés:** Előre beállított állomások létrejöhetnek az automatikus keresés során.

Kövesse az alábbi lépéseket a rádióállomások beprogramozott állomásként való kézi mentéséhez FM üzemmódban.

1. Hangolja egy menteni kívánt rádióállomásra a készüléket.
2. Az állomásmentési üzemmód kiválasztásához nyomja meg a MEM./P-MODE gombot. A „P-XX” villogni fog a képernyőn, ahol „XX” a rádióállomáshoz rendeltendő előre beállított állomás száma. A hozzárendelés számának módosításához nyomja meg a 10/M./Mappa+ gombot vagy a 10/M./Mappa- gombot.
3. A rádióállomás mentéséhez és az állomásmentési módból való kilépéshez nyomja meg a MEM./P-MODE gombot.
4. További rádióállomások mentéséhez ismételje meg az előző lépéseket.

Megjegyzések:

- Ha egy új állomást rendel hozzá egy használt számhoz (olyan számhoz, amelyet már hozzárendelt egy állomáshoz), az új állomás felülírja a régit a hangszóró memóriájában.
- Az előre beállított állomások megmaradnak, miután kikapcsolja vagy kihúzza a hangszórót.

5.7.4. HANGOLÁS EGY ELŐRE BEÁLLÍTOTT ÁLLOMÁSRA

FM üzemmódban a következő vagy előző előre beállított állomásra való ráhangolódáshoz nyomja meg a 10/M./Mappa+ gombot vagy a 10/M./Mappa- gombot.

5.8. AZ AUX ÜZEMMÓD HASZNÁLATA

A hangszóró vezetékes hangszóróként is használható.

1. Állítsa a hangszórót AUX üzemmódba.
2. Csatlakoztassa lejátszóeszközét a hangszóró Aux-in csatlakozójához egy Aux-in audiókábel (nem tartozék) segítségével.
3. Indítsa el a lejátszást a lejátszó eszközén.

Tippek:

- A médialejátszás Aux üzemmódban a lejátszó eszközön vezérelhető.
- A lejátszás hangerejét a hangszóró vagy a lejátszó eszköz segítségével állíthatja be.

5.9. MIKROFONOK HASZNÁLATA

Akár két 6,3 mm-es dugóval rendelkező mikrofont is csatlakoztathat a hangszóróhoz, és ezeket egyszerre használhatja.

1. Győződjön meg arról, hogy a hangszóró be van kapcsolva.
2. Csatlakoztasson mikrofont a hangszóró tetején lévő valamelyik mikrofon csatlakozóhoz.
3. Kapcsolja be a mikrofont, ha van rajta főkapcsoló.
4. Beszéljen vagy énekeljen a mikrofonba, és a hangja felerősödik a hangszórón keresztül.
5. A felerősített hang hangerejének beállításához fordítsa el a Mikrofonhangerő-gombot. A rendelkezésre álló hangerőszintek CU00 és CU15 között változnak.
6. A mikrofonvisszhang be- vagy kikapcsolásához nyomja meg és tartsa lenyomva az EQ/ECHO gombot. Mikor be van kapcsolva a visszhang, az LCD kijelzőn megjelenik az „ECHO” felirat.

Figyelmeztetés: A csatlakoztatott mikrofonokat tartsa megfelelő távolságban a hangszórótól, hogy elkerülje a torzítást. Ha túl közel vannak a mikrofonok a hangszóróhoz, torzítás keletkezik, ami a hangszóró vagy a hangszóró közelében tartózkodók hallásának károsodását okozhatja.

HU

5.10. A LED-FÉNYEK HASZNÁLATA

A hangszóró színes LED-fényekkel van felszerelve az előlapján, valamint fehér LED-fényekkel a hangszóró hangerőszabályzóján és a mikrofon hangerőszabályzóján. Amikor a hangszóró bekapcsol, az összes LED-fény is bekapcsol, és a hangszóró kikapcsolásakor a LED-fények is kikapcsolnak.

A hangszóró az alábbi világítási módokkal rendelkezik. A hangszóró világítási módjának módosításához nyomja meg a világítási mód gombot (☼) egyszer vagy többször, amíg a kívánt üzemmód meg nem jelenik a kijelzőn.

Világítási mód	Leírás
L – 1	Az előlő LED-fények 6 színben villannak fel és le a hangjelzésnek megfelelően, valós időben.
L – 2	Az előlő LED-fények kéken villannak fel és le a hangjelzésnek megfelelően, valós időben.
L – 3	Az előlő LED-fények folyamatosan kéken világítanak.
L – 4	Az előlő LED-fények pirosan villannak fel és le a hangjelzésnek megfelelően, valós időben.
L – 5	Az előlő LED-fények folyamatosan pirosan világítanak.
L – 6	Az előlő LED-fények zölden villannak fel és le a hangjelzésnek megfelelően, valós időben.
L – 7	Az előlő LED-fények folyamatosan zölden világítanak.
LOFF	Minden LED-fény ki van kapcsolva.

6. KARBANTARTÁS ÉS TISZTÍTÁS



Vigyázat!

Bármilyen tisztítási vagy karbantartási művelet elvégzése előtt kapcsolja ki a készüléket, és válassza le az áramforrásról.

- Ne felejtse el kikapcsolni a készüléket, ha hosszabb ideig nem használja.

- Ne tegye ki a készüléket hosszabb ideig rendkívül magas vagy alacsony hőmérséklet hatásainak.
- Ne tegye ki a terméket közvetlen napfénynek.
- Akadályozza meg, hogy víz vagy bármilyen más folyadék kerüljön a készülék belsejébe.

6.1. Az ESZKÖZ TISZTÍTÁSA

 Ne használjon súroló hatású tisztítószerket, vegyszereket, üvegtisztítókat, univerzális tisztítószerket vagy olajalapú karbantartó anyagokat!

- Ha a készülék külseje szennyezett, törölje le puha, száraz ruhával.
- Ha a készülék különösen szennyezett, áztasson be egy ruhát hígított semleges tisztítószerbe, csavarja ki jól, és tisztítsa meg vele a készüléket.
- Ne használjon oldószereket, például hígítót, benzolt és alkoholt, mivel ezek károsíthatják a felületet.

HU

PREZENTARE GENERALĂ A CONȚINUTULUI

1. INSTRUCȚIUNI DE SIGURANȚĂ	P. 52
2. SPECIFICAȚII TEHNICE	P. 52
3. DESCRIEREA PRODUSULUI	P. 53
4. CONFIGURARE ÎNȚĂLĂ	P. 53
5. UTILIZARE	P. 54
6. ÎNTREȚINERE ȘI CURĂȚARE	P. 58

1. INSTRUCȚIUNI DE SIGURANȚĂ

Înainte de a utiliza acest produs, citiți cu atenție aceste instrucțiuni și păstrați manualul de utilizare pentru referințe ulterioare.

RO

1. Acest produs nu este o jucărie - nu permiteți niciodată copiilor să se joace cu aparatul. Depozitați întotdeauna produsul departe de copii și de animalele de companie.
2. Priza trebuie să fie ușor accesibilă.
3. Nu trebuie plasate pe aparat surse de flacără deschisă, cum ar fi lumânări aprinse. Nu amplasați aparatul în lumina directă a soarelui sau în apropierea surselor de căldură (de exemplu, încălzitoare, sobe, încălzitoare de apă etc.)
4. Opriti imediat utilizarea dispozitivului în cazul unei anomalii sau defecțiuni.
5. Evitați să scăpați dispozitivul. Evitați să scăpați dispozitivul. Scăparea sau lovirea dispozitivului îl poate deteriora.
6. Nu interveniți asupra produsului. Nu interveniți asupra produsului. Nu încercați niciodată să reparați, să demontați singur produsul sau să împingeți obiecte de orice fel în produse, deoarece acest lucru poate duce la incendiu, șoc electric sau deteriorarea echipamentului și, de asemenea, va invalida garanția.
7.  Marcajul acestui dispozitiv (simbolul unui coș de gunoi barbat) respectă Directiva europeană 2012/19/UE privind „echipamentele electrice și electronice uzate”. Acest marcaj înseamnă că acest echipament, la sfârșitul duratei sale de viață utilă, nu poate fi eliminat împreună cu alte deșeuri menajere. Utilizatorul este obligat să îl predea operatorilor care colectează echipamente electrice și electronice uzate. Operatorii de colectare, inclusiv punctele locale de colectare, magazinele și autoritățile locale, creează un sistem adecvat pentru colectarea echipamentelor. Colectarea corespunzătoare a echipamentelor electrice și electronice uzate contribuie la evitarea efectelor nocive asupra sănătății umane și a mediului, rezultate din prezența componentelor periculoase, precum și din depozitarea și tratarea necorespunzătoare a acestor echipamente.

2. SPECIFICAȚII TEHNICE

Versiunea Bluetooth	5.3
Frecvența de transmisie Bluetooth	2402-2480 MHz
Putere de transmisie Bluetooth	8,458 dBm
Intrare pentru alimentare	100-240 V~, 50/60 Hz
Consumul de energie	295 W
Consumul de energie în modul standby	0,4 W
Timpul necesar pentru a intra automat în modul standby	15 minute

Ieșire port USB-A	5 V c.c., 200 mA
Puterea de ieșire a difuzorului (RMS)	200 W
Răspunsul în frecvență al difuzorului	60 Hz - 18 kHz
Sensibilitatea difuzorului	95 db
Impedanța difuzorului	2 Ω
Gama de frecvențe FM	87,5-108 MHz
Temperatura de funcționare	5-35 °C
Materialele carcasei	Plastic, lemn și metal
Dimensiuni (L x A x H)	416 x 346 x 1108 mm
Greutate netă	24,6 kg

2.1. CONȚINUTUL PACHETULUI

1 x unitate principală
1 x Microfon cu fir
1 x cablu de alimentare c.a.

1 x Antenă FM cu fir
1 x Manual de utilizare

RO

3. DESCRIEREA PRODUSULUI

Vedere de sus

- Butonul BASS-
- Port USB-A
- Conector Aux-in (3,5 mm)
- Mufa pentru microfon 1 (6,3 mm)
- Mufa pentru microfon 2 (6,3 mm)
- Butonul BASS+
- Buton volum difuzor cu lumini LED
- Mâner de sus
- Butonul TREBLE+
- Butonul TREBLE-
- Buton Redare/Pauză/Scanare (▶/⏸)

- Buton TUN.+/Pista următoare
- Buton TUN.-/Pista anterioară
- Butonul de pornire (⏻)
- Butonul FUNC.
- Buton Bluetooth/TWS
- Ecran LCD
- Indicator de așteptare
- Indicator de asociere
- Buton mod luminos (☼)
- Butonul EQ/ECHO
- Butonul EX BASS
- Butonul 10/M./Folderul+
- Butonul 10/M./Folderul-
- Butonul de MODUL MEM./P-

- Buton de volum microfon cu lumini LED

Vederi din față și din spate

- Lumini LED
- Priză antenă FM
- Orificiu de ventilație superior
- Mâner lateral
- Priză de alimentare c.a.
- Orificiu de ventilație inferior
- Rotile
- Picioare
- Difuzoare principale cu lumini LED
- Tweeter

4. CONFIGURARE ÎNȚĂLĂ

4.1. POZIȚIONAREA DIFUZORULUI

Așezați difuzorul pe o suprafață plană și stabilă care nu este supusă vibrațiilor. Evitați să amplasați difuzorul unde:

- este expus la lumina directă a soarelui
- umiditatea este ridicată, iar ventilația este slabă
- există o mulțime de praf
- este aproape de sursele care irradiază căldură

- este aproape de posibile surse de interferențe electrice

4.2. CONECTAREA DIFUZORULUI

1. Asigurați-vă că tensiunea sursei de alimentare interne corespunde tensiunii indicate pe plăcuța cu datele de identificare a adaptorului de c.a. și că mufa adaptorului c.a. este adecvată pentru priza electrică.
2. Conectați cablul de alimentare furnizat la priza de alimentare de pe partea din spate a difuzorului.
3. Conectați cablul de alimentare la o priză electrică.

Sfaturi:

- După ce conectați difuzorul, acesta intră în modul de așteptare și aprinde indicatorul de așteptare.
- Pentru a deconecta difuzorul, deconectați cablul de alimentare de la priza electrică trăgând de fișa de alimentare.

4.3. CONECTAREA ANTENEI FM

Înainte de a asculta radio FM cu difuzorul, conectați antena FM cu fir furnizată la mufa antenei FM de pe partea din spate a difuzorului. Pentru recepția optimă a posturilor de radio FM, încercați să ridicați și să extindeți complet antena.

RO

5. UTILIZARE

5.1. PORNIREA SAU OPRIREA ALIMENTĂRII

Pentru a porni sau opri difuzorul atunci când acesta este conectat, apăsați butonul de alimentare (⏻).

Sfaturi:

- Odată pornit, difuzorul aprinde ecranul LCD și toate LED-urile și stinge indicatorul de așteptare.
- Înainte de a se opri, difuzorul stinge ecranul LCD și toate LED-urile și aprinde indicatorul de așteptare.
- Difuzorul se va opri automat dacă a fost inactiv timp de 15 minute.

5.2. SCHIMBAREA MODULUI DE FUNCȚIONARE A DIFUZORULUI

Puteți seta difuzorul să funcționeze în modul Bluetooth, FM, AUX sau USB. **Notă:** Difuzorul intră întotdeauna în ultimul mod utilizat după ce îl porniți din nou.

Pentru a schimba modul difuzorului, apăsați butonul FUNC. butonul de una sau de mai multe ori până când modul dorit apare pe ecran.

5.3. REGLAREA VOLUMULUI DIFUZORULUI

Pentru a regla volumul difuzorului, rotiți butonul de volum al difuzorului. Nivelurile de volum reglabile sunt cuprinse între U00 și U30.

Note:

- Volumul difuzorului setat va afecta toate modurile difuzorului. De exemplu, dacă setați volumul la U05 când difuzorul este în modul Bluetooth și apoi schimbați modul la FM, volumul va rămâne la U05.
- Pentru a dezactiva difuzorul, setați volumul acestuia la U00.
- Difuzorul își resetează întotdeauna volumul la nivelul implicit (U08) după ce îl porniți.

5.4. MODIFICAREA SETĂRIILOR DE SUNET

Puteți modifica setările de sunet în următoarele moduri.

- Apăsați butonul EQ/ECHO pentru a optimiza automat setările de sunet pentru diferite tipuri de muzică (FLAT, POP, CLASSIC, JAZZ și ROCK).
- Apăsați butonul BASS+ sau butonul BASS- pentru a regla nivelul basului. Nivelurile de bază reglabile sunt cuprinse între b-7 și b8.
- Apăsați butonul EX BASS pentru a activa sau dezactiva efectul de bas suplimentar.

- Apăsați butonul TREBLE+ sau butonul TREBLE- pentru a regla nivelul de înalte. Nivelurile reglabile ale treptelor sunt cuprinse între t-7 și t8.

5.5. UTILIZAREA MODULUI BLUETOOTH

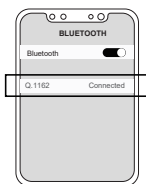
Puteți utiliza difuzorul ca difuzor fără fir pentru a scoate sunet de la dispozitivele de redare Bluetooth, cum ar fi smartphone-uri, tablete și computere.

Înainte de a utiliza difuzorul cu un dispozitiv de redare Bluetooth pentru prima dată, trebuie să asociați cele două dispozitive. Dispozitivele se vor conecta automat între ele imediat ce sunt împerecheate.

Notă: Difuzorul poate fi asociat cu mai multe dispozitive de redare Bluetooth, dar poate emite audio de la un singur dispozitiv asociat în același timp.

5.5.1. ASOCIEREA DIFUZORULUI

1. Plasați dispozitivul de redare Bluetooth lângă difuzor.
2. Setati difuzorul să funcționeze în modul Bluetooth. Difuzorul emite un ton și intră în modul de împerechere dacă nu se poate reconecta la un dispozitiv Bluetooth. În modul de împerechere, indicatorul de asociere și „bt” de pe ecran clipește rapid.
3. Pe dispozitivul de redare, activați funcția Bluetooth, localizați lista dispozitivelor Bluetooth disponibile și selectați dispozitivul numit „Q.1162” pentru a împerechea și conecta difuzorul. Dacă dispozitivul de redare vă solicită un cod de acces, introduceți „0000” (patru zerouri). Când împerecherea este completă, difuzorul emite un ton, iar indicatorul de asociere și „bt” de pe ecran nu mai clipește.
4. Acum puteți utiliza difuzoarele cu dispozitivul de redare.



RO

Sfat: De fiecare dată când treceți difuzorul în modul Bluetooth, acesta va încerca automat să se reconecteze cu ultimul dispozitiv de redare Bluetooth conectat, cu excepția cazului în care uitați/ anulați asocierea/îndepărtați manual difuzorul de pe acel dispozitiv de redare Bluetooth.

5.5.2. DECONECTAREA DIFUZORULUI

Pentru a deconecta difuzorul de la dispozitivul Bluetooth conectat, apăsați butonul Bluetooth/TWS. După deconectare, difuzorul emite un ton și reintră în modul de împerechere, permițându-vă să îl conectați la un alt dispozitiv Bluetooth.

Sfat: De asemenea, puteți deconecta difuzorul de pe dispozitivul Bluetooth conectat. Consultați documentația dispozitivului Bluetooth pentru instrucțiuni.

5.5.3. CONTROLAREA REDĂRII MEDIA

După conectarea difuzorului la un dispozitiv de redare Bluetooth, puteți controla redarea media în următoarele moduri.

- Apăsați butonul Redare/Pauză/Scanare (▶/⏸/⏮) pentru a porni, întrerupe sau relua redarea. **Notă:** Dacă nu puteți începe redarea utilizând difuzorul, faceți acest lucru utilizând dispozitivul Bluetooth conectat.
- Apăsați butonul TUN.+ / Pista următoare sau butonul TUN.- / Pista anterioară pentru a trece la fișierul media următor sau anterior.
- Țineți apăsat butonul TUN.+ / Piesa următoare sau butonul TUN.- / Piesa anterioară pentru a derula rapid înainte sau pentru a derula rapid înapoi înregistrarea audio curentă.

Sfaturi:

- De asemenea, puteți controla redarea media pe dispozitivul Bluetooth conectat. Consultați documentația dispozitivului Bluetooth pentru instrucțiuni.
- Difuzorul, conectat la un smartphone prin Bluetooth, detectează apelurile telefonice. Atunci când smartphone-ul primește sau efectuează un apel, difuzorul oprește redarea curentă. Când apelul se termină, difuzorul reia redarea de unde a rămas.

5.5.4. UTILIZAREA MODULUI TWS

Dacă aveți două difuzoare Q.1162, puteți activa modul True Wireless Stereo (TWS) și vă puteți bucura de muzică cu sunet stereo.

1. Asigurați-vă că cele două difuzoare nu au nicio conexiune Bluetooth cu alte dispozitive.
2. Urmăriți pașii din **“5.5.1. ASOCIEREA DIFUZORULUI”** pentru a asocia și conecta dispozitivul de redare Bluetooth cu oricare dintre difuzoare (Difuzor A).
3. Setati celălalt difuzor (Difuzor B) să funcționeze în modul Bluetooth.
4. Apăsati și mențineți apăsat butonul Bluetooth/TWS de pe Difuzorul A. Cele două difuzoare se vor conecta automat între ele și veți auzi un semnal sonor odată ce acest lucru este făcut.
5. Acum puteți utiliza ambele difuzoare cu dispozitivul dvs. de redare.

Sfaturi:

- În modul TWS, puteți controla redarea muzicii utilizând butoanele oricărui difuzor.
- Pentru a ieși din modul TWS, apăsați și mențineți apăsat butonul Bluetooth/TWS de pe oricare dintre difuzoare.

5.6. UTILIZAREA MODULUI USB

Puteți conecta o unitate flash USB la difuzor și puteți reda audio stocate pe unitate.

1. Setati difuzorul să funcționeze în modul USB. Difuzorul afișează „USB” în partea de jos a ecranului.
2. Conectați o unitate flash USB care conține audiții la portul USB-A din partea superioară a difuzorului.
3. Difuzorul detectează și numără automat toate fișierele audio de pe unitate și afișează pe scurt numărul total de fișiere audio pe ecran. De asemenea, difuzorul atribuie un număr fiecărui audio. De exemplu, dacă unitatea conține 100 de fișiere audio, acestea vor fi numerotate de la 1 la 100.
4. Difuzorul începe automat redarea tuturor fișierelor audio de pe unitate începând cu primul sau ultimul fișier audio redat. **Sfat:** Difuzorul afișează pentru scurt timp numărul audio înainte de a începe redarea fiecărui audio.

5.6.1. CONTROLAREA REDĂRII AUDIO

În modul USB, puteți controla redarea audio în următoarele moduri.

- Apăsati butonul Redare/Pauză/Scanare (▶||⏮) pentru a întrerupe sau a relua redarea. **Sfaturi:** Când se redă un audio, ecranul LCD afișează „▶” și schimbarea timpului scurs al audio. Când un audio nu este redat, ecranul LCD afișează „||” și timpul scurs neschimbat clipește.
- Apăsati butonul TUN.+ / Pistă următoare sau butonul TUN.- / Pistă anterioară pentru a trece la audio următor sau anterior.
- Țineți apăsat butonul TUN.+ / Piesa următoare sau butonul TUN.- / Piesa anterioară pentru a derula rapid înainte sau pentru a derula rapid înapoi înregistrarea audio curentă.
- Pentru a sări la un sunet al cărui număr este n+10 sau n-10, unde n este numărul sunetului curent, apăsați butonul 10/M./Folderul+ sau butonul 10/M./Folderul-.
- Pentru a sări la primul sunet din dosarul următor sau anterior, țineți apăsat butonul 10/M./Folderul+ sau butonul 10/M./Folderul-.

5.6.2. SCHIMBAREA MODULUI DE REDARE

Difuzorul dispune de următoarele moduri de redare. Pentru a schimba modul de redare, apăsați butonul MEM./P-MODE de una sau mai multe ori până când modul dorit apare pe ecran.

Mod redare	Descriere
TOATE	Redă toate fișierele audio de pe unitate în mod repetat. Acesta este modul de redare implicit.
FOLD	Redă în mod repetat toate fișierele audio din folderul curent.
rAn	Redă toate fișierele audio de pe unitate în mod repetat în ordine aleatorie. Aceasta se mai numește și modul amestecat.
OPRIRE	Redarea tuturor fișierelor audio de pe unitate o dată și apoi oprirea redării (fără repetare).
OnE	Redă audio curent în mod repetat.

5.7. FOLOSIREA MODULUI FM

Puteți utiliza difuzorul pentru a asculta radioul FM.

1. Setati difuzorul să funcționeze în modul FM.
2. Difuzorul se acordează și afișează 87,5 (începutul benzii de frecvențe FM în MHz) sau frecvența radio FM la care ați acordat ultima dată difuzorul. De asemenea, afișează „FM” în partea de jos a ecranului.

5.7.1. EFECTUAREA UNEI CĂUTĂRI AUTOMATE

Pentru a efectua o căutare automată, țineți apăsat butonul Redare/Pauză/Scanare (▶/⏮/⏭).

- Difuzorul va căuta posturi de radio în întreaga bandă de frecvență FM (87,5 - 108 MHz) și le va salva automat ca posturi presetate, unul după altul.
- Odată ce căutarea este finalizată, difuzorul dvs. se va conecta la primul post de radio găsit.
- Poate fi necesar să efectuați o căutare automată ocazional pentru a obține mai multe posturi de radio sau pentru a îmbunătăți recepția posturilor de radio existente.

Notă: Efectuarea unei căutări automate va șterge toate posturile presetate existente.

5.7.2. EFECTUAREA UNEI CĂUTĂRI MANUALE

Pentru a efectua o căutare manuală, apăsați butonul TUN.+ / Piesa următoare sau butonul TUN.- / Piesa anterioară în mod repetat pentru a vă deplasa prin banda de frecvență pentru a selecta un post de radio. De fiecare dată când apăsați butonul, frecvența crește sau scade cu 0,05 MHz.

- Țineți apăsat butonul TUN.+ / Piesa următoare sau butonul TUN.- / Piesa anterioară pentru a sări automat la postul de radio următor sau anterior.
- Dacă recepția este slabă, încercați să reglați antena telescopică, să mutați difuzorul dvs. într-o altă locație sau să schimbați frecvența.

5.7.3. SALVAREA MANUALĂ A POSTURILOR DE RADIO CA POSTURI PRESETATE

Puteți salva până la 30 de stații FM ca stații presetate pentru a le acorda rapid ulterior. **Notă:** Unele stații presetate pot fi create în timpul unei căutări automate.

Urmați următorii pași pentru a salva manual posturi de radio ca posturi presetate în modul FM.

1. Conectați-vă la un post de radio pe care doriți să îl salvați.
2. Apăsați butonul MEM./P-MODE pentru a intra în modul de salvare a postului. „P-XX” va clipi pe ecran, unde „XX” este numărul postului presetat care urmează să fie atribuit postului de radio. Pentru a schimba numărul pentru această atribuire, apăsați butonul 10/M./Folderul+ sau butonul 10/M./Folderul-.
3. Apăsați butonul MEM./P-MODE pentru a salva postul de radio și a ieși din modul de salvare a postului.
4. Repetați pașii anteriori pentru a salva mai multe posturi de radio.

Note:

- Dacă atribuiți un număr folosit (un număr care a fost deja atribuit unei stații) unei stații noi, stația nouă o va suprascrie pe cea veche în memoria difuzorului.
- Toate posturile presetate vor fi păstrate după ce opriți sau deconectați difuzorul.

5.7.4. CONECTAREA LA O STAȚIE PRESETATĂ

Pentru a vă conecta la postul presetat următor sau anterior în modul FM, apăsați butonul 10/M./Folderul+ sau butonul 10/M./Folderul-.

5.8. UTILIZAREA MODULUI AUX

Puteți utiliza difuzorul ca difuzor cu fir.

1. Setati difuzorul să funcționeze în modul AUX.
2. Conectați dispozitivul de redare la mufa Aux-in a difuzorului utilizând un cablu audio Aux-in (nu este furnizat).
3. Porniți redarea conținutului media pe dispozitivul dvs. de redare.

Sfaturi:

- Pentru a controla redarea media în modul Aux, trebuie să faceți acest lucru pe dispozitivul de redare.

- Puteți regla volumul de redare utilizând difuzorul sau dispozitivul de redare.

5.9. UTILIZAREA MICROFOANELOR

Puteți conecta până la două microfoane cu mufe de 6,3 mm la difuzor și să le utilizați în același timp.

1. Asigurați-vă că difuzorul este pornit.
2. Conectați un microfon la oricare dintre mufele de microfon din partea superioară a difuzorului.
3. Porniți microfonul dacă acesta are un comutator de alimentare.
4. Vorbiți sau cântați în microfon și vocea dvs. va fi amplificată prin difuzor.
5. Pentru a regla volumul vocii amplificate, rotiți butonul de volum al microfonului. Nivelurile de volum reglabile sunt cuprinse între CU00 și CU15.
6. Pentru a activa sau dezactiva ecoul microfonului, apăsați și mențineți apăsat butonul EQ/ECHO. Când ecoul este activat, ecranul LCD afișează „ECHO”.

Avertisment: Țineți microfoanele conectate suficient de departe de difuzor pentru a preveni feedback-ul. Dacă acestea se apropie prea mult, se va produce feedback și poate duce la deteriorarea difuzorului sau a auzului persoanelor din apropierea difuzorului.

5.10. UTILIZAREA LUMINILOR CU LED

Difuzorul este echipat cu lumini LED colorate pe partea frontală și lumini LED albe pe butonul de volum al difuzorului și butonul de volum al microfonului. Toate luminile LED se aprind atunci când difuzorul este pornit și se sting atunci când difuzorul este oprit.

Difuzorul dispune de următoarele moduri de iluminare. Pentru a schimba modul de iluminare, apăsați butonul Mod de iluminare (✱) de una sau mai multe ori până când modul dorit apare pe ecran.

Mod de iluminare	Descriere
L - 1	Luminile LED frontale se aprind și se sting în 6 culori în funcție de semnalul audio în timp real.
L - 2	Luminile LED frontale se aprind și se sting în albastru, în funcție de semnalul audio în timp real.
L - 3	Luminile LED frontale emit lumină albastră în mod continuu.
L - 4	Luminile LED frontale se aprind și se sting în roșu în funcție de semnalul audio în timp real.
L - 5	Luminile LED frontale emit lumină roșie în mod continuu.
L - 6	Luminile LED frontale se aprind și se sting în verde în funcție de semnalul audio în timp real.
L - 7	Luminile LED frontale emit lumină verde în mod continuu.
LOFF	Toate luminile LED sunt stinse.

6. ÎNTREȚINERE ȘI CURĂȚARE



Avertisment!

Înainte de a efectua orice operațiune de curățare sau întreținere, opriți aparatul și deconectați-l de la sursa de alimentare.

- Nu uitați întotdeauna să opriți dispozitivul dacă nu va fi folosit o perioadă lungă de timp.
- Nu expuneți dispozitivul la temperaturi extrem de ridicate sau scăzute pentru perioade îndelungate.
- Nu expuneți produsul la lumina directă a soarelui.
- Împiedicați apă sau orice alt lichid să intre în carcasa dispozitivului dvs.

6.1. CURĂȚAREA DISPOZITIVULUI DVS



Nu utilizați agenți de curățare abrazivi, substanțe chimice, agenți de curățare a sticlei, agenți de curățare universali sau agenți de întreținere pe bază de ulei!

- Când exteriorul dispozitivului este murdar, ștergeți-l cu o cârpă moale și uscată.
- Dacă dispozitivul dvs. este foarte murdar, înmuiați o cârpă în detergent neutru diluat, stoarceți-o bine și folosiți-o pentru a curăța dispozitivul.
- Nu utilizați solvenți precum diluant, benzen și alcool, deoarece aceștia pot deteriora suprafața.

RO

600180130
KP6829



SAS OIA, 200, rue de la Recherche, Le Colibri
BP 169, 59650 Villeneuve d'Ascq, France
www.auchan-retail.com/contact

Made in China